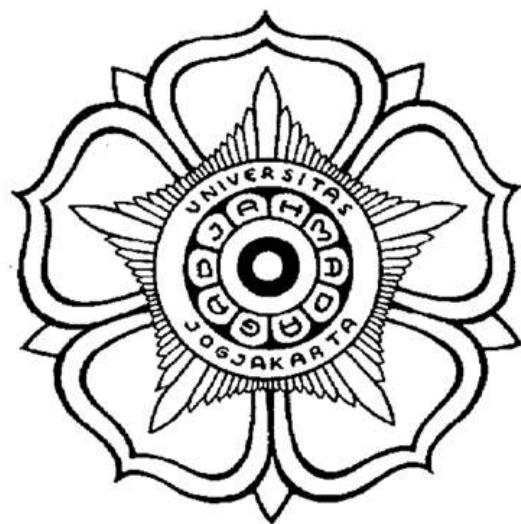


PENATAAN KOLEKSI LANGKA HATTA CORNER:
SEBUAH STUDI KASUS



Oleh:
Maryono

PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS GADJAH MADA
2015

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR LAMPIRAN.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian	2
1.4 Manfaat Penelitian	2
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	3
2.1 Penelitian Terdahulu.....	3
2.2 Landasan Teori	4
2.2.1 Penataan Koleksi Langka.....	4
2.2.2 Hak Cipta Buku.....	5
2.2.3 Tingkat Kerusakan Pustaka.....	6
2.2.4 Preservasi dan Konservasi	6
2.2.5 Penerbitan (Impresum)	7

2.2.6 Wilayah Ekspedisi	7
BAB III. METODE PENELITIAN	8
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	9
4.1 Subyek Koleksi langka	9
4.2 Tempat Terbit dan Penerbit.....	10
4.3 Wilayah Ekspedisi.....	11
4.4 Hak Cipta Koleksi Langka.....	12
4.5 Kerusakan Koleksi Langka.....	12
4.6 Hak Cipta Dan Preservasi.....	12
BAB V. PENUTUP.....	14
5.1 Simpulan	14
5.2 Saran.....	14
DAFTAR PUSTAKA	15
LAMPIRAN.....	17

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Tabel 1 Subyek Koleksi Langka Indonesiana	11
2. Tabel 2 Kata Kunci Koleksi Langka	12
3. Tabel 3 Kota Terbit	12
4. Tabel 4 Penerbit	12
5. Tabel 5 Wilayah Ekspedisi	13
6. Tabel 6 Tahun Terbit	14
7. Tabel 7 Buku Rusak	14

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Lampiran 1 Kota terbit	17
2 Lampiran 1 Penerbit	20

PENATAAN KOLEKSI LANGKA HATTA CORNER: SEBUAH STUDI KASUS

Oleh: Maryono

Abstrak

Buku-buku tua koleksi Hatta corner berjumlah kurang lebih 30.000 eksemplar, terpelihara dan dilestarikan oleh Perpustakaan UGM melalui unit Hatta Corner. Koleksi langka buku-buku tua tersebut, yang terbit pada masa penjajahan Belanda, masa pergerakan nasional serta pada masa awal kemerdekaan Republik Indonesia, merupakan literatur yang bernilai sejarah sangat tinggi. Semenjak diserahterimakan kembali ke Perpustakaan UGM pada tahun 2005, telah dilakukan beberapa kali fumigasi untuk melestarikan fisik buku. Setelah dilakukan seleksi buku Indonesiana, dilakukan survei terhadap koleksi tersebut, untuk mengetahui secara rinci kondisi terkini tentang tingkat kerusakan, keragaman subyek kajian buku, kota terbit, penerbit, tahun terbit, hak cipta, serta alihmedia yang telah dilakukan. Dari 1751 judul koleksi Indonesiana Hatta corner, 122 rusak di bagian cover, 2 rusak di bagian naskah krn rapuh, 64 rusak penjilidannya. Berdasarkan tahun terbit, 1 judul terbit pada abad 17, 12 judul terbit abad 18, 493 judul terbit abad 19, dan 1097 judul terbit pada awal abad 20. Sebanyak 499 judul terbit di Indonesia yaitu 286 judul di Batavia, 93 di Jogjakarta, 71 di Bandoeng, 5 di Soerabaia dan kota-kota lainnya. Sebanyak 1105 judul terbit di Belanda yaitu 228 judul terbit di 's-Gravenhage, 207 judul terbit di Leiden, 204 judul terbit di Amsterdam, serta kota-kota lainnya. Penerbit yang paling utama yaitu Martinus Nijhoff sebanyak 155 judul, E.J. Brill 133 judul, G. Kolff & Co. Sebanyak 75 judul serta beberapa penerbit lainnya.

Kata kunci: *Koleksi langka, Indonesiana, Manajemen koleksi, Pengembangan Koleksi*

HATTA CORNER'S RARE COLLECTION ARRANGEMENT: A CASE STUDY

by Maryono

Abstract

*Hatta corner's old books collection amounted to approximately 30,000 copies, maintained and preserved by the Gadjah Mada University Library. The collection of old books, which appeared in the Dutch colonial period, national movements period, and in the early days of the Republic of Indonesia's independence, is literature that has a very high historical value. Since returned to the Gadjah Mada Library in 2005, fumigation has been carried out several times to preserve the physical book. After the selection of *Indonesiana*, followed by a survey to know in detail the current conditions on the extent of damage, the diversity of the subject matter of the book, the city published, publisher, date of publication, copyright, and as well as the digitization has been done. From 1751 titles, 122 damaged on the cover, 2 broken in part because of the fragile manuscript, 64 broken in bindings. By year of publication, 1 title published in the 17th century, 12 titles published 18th century, 493 titles published in 19th century, and in 1097 the titles published in the early 20th century. A total of 499 titles published in Indonesia, i.e. 286 titles in Batavia, 93 in Yogyakarta, 71 in Bandoeng, 5 in Soerabaia and other cities. A total of 1105 titles published in the Netherlands, i.e. 228 titles published in 's- Gravenhage, 207 titles published in Leiden, 204 titles published in Amsterdam, as well as other cities. Main publishers are Martinus Nijhoff 155 titles, EJ Brill 133 titles, G. Kolff & Co 75 titles as well as several other publishers.*

Keywords: rare collections, *Indonesiana*, collection management, collection development

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Mengelola koleksi buku-buku tua, terlebih yang bernilai sejarah sangat tinggi, diperlukan kehati-hatian. Beberapa koleksi tergolong sangat langka, dan sudah tidak ada di pasaran, misalnya buku karya Dr. C. Snouck Hurgronje berjudul "De Atjehers" yang terbit pada tahun 1893, buku karya Dr. J.P. Kleiweg De Zwaan berjudul "Die Heilkunde der Niassers" dan "Kraniologische Untersuchungen" yang terbit pada tahun 1913-1915, serta buku karya P.J. Veth berjudul "Java: Geographisch, Ethnologisch, Historisch" yang terbit pada tahun 1875. Sebagian koleksi Hatta Corner UGM, terutama yang terbit pada masa penjajahan Belanda, dalam kondisi rapuh dengan tingkat kerusakan yang berbeda-beda. Kerusakan di bagian cover, naskah, dan penjilidan. Upaya penyelamatan mendesak dilakukan, dengan preservasi isi buku ke bentuk digital menggunakan teknologi fotografi.

Upaya penyelamatan dilakukan, dengan terlebih dahulu dilakukan seleksi buku untuk mengidentifikasi buku yang termasuk koleksi langka Indonesiana. Koleksi Indonesiana ditentukan dengan melihat subyek kajian buku, mengkaji kebudayaan Indonesia, peninggalan arkeologi, seni budaya, adat istiadat, cerita rakyat, bahasa daerah dan sebagainya. Setelah dilakukan identifikasi koleksi langka Indonesiana, dilakukan pemeriksaan tingkat kerusakan fisik buku. Cover buku terdiri dari berbagai bahan, yaitu kulit, kertas, kain, serta perpaduan dari bahan tersebut. Penyebab kerusakan bisa diidentifikasi, terdapat lubang-lubang kecil bekas serangga, terdapat kumpulan jamur, juga lembab karena pernah basah oleh air ataupun yang sobek dan sebagian naskah hilang. Berbagai tingkat kerusakan dan berbagai bahan tersebut memerlukan penanganan yang berbeda-beda. Untuk menentukan penanganan, pemeliharaan dan pengelolaan yang tepat, sangat mendesak dibutuhkan adanya data yang rinci tentang kondisi fisik koleksi. Dari pendataan kerusakan fisik buku, dilakukan penetapan prioritas koleksi langka Indonesiana yang akan dialihmediakan ke bentuk digital.

Koleksi langka Indonesiana Hatta corner memiliki beragam subyek kajian, terdapat keunikan, langka dan sudah sangat jarang dijumpai. Buku candi, atlas, primbon,

cerita rakyat, mitos, seni anyaman, obat tradisional, batik, gamelan, wayang, serta adat istiadat yang telah punah, merupakan beberapa contoh keunikan yang terdapat dalam koleksi langka Indonesiana. Dari sejumlah sekitar 35.000 judul buku Hatta corner, telah dapat diseleksi sebanyak 1647 judul koleksi langka Indonesiana, dan diantaranya 866 judul telah dialihmediakan dan siap disajikan secara online melalui internet. Judul - judul koleksi buku langka Indonesiana sebagian besar disusun dalam bahasa Belanda yang jarang dipahami awam, untuk itu diperlukan kategorisasi subyek kajian dalam bahasa Indonesia, untuk memudahkan dan meningkatkan aksesnya. Penelitian ini disusun dalam rangka mengeksplorasi dan menyusun sebuah kategorisasi sesuai keunikan buku langka Indonesiana Hatta corner.

1.2 Rumusan Masalah

Bagaimanakah kategorisasi buku langka Indonesiana Hatta corner, komposisi maupun jumlahnya ?

Bagaimanakah penanganan dan penataan yang sesuai dengan kategorisasi tersebut ?

1.3 Tujuan Penelitian

Untuk memperoleh kategorisasi buku langka Indonesiana Hatta corner baik komposisi maupun jumlahnya.

Untuk menentukan penanganan dan penataan yang sesuai dengan kategorisasinya

1.4 Manfaat Penelitian

Penelitian bermanfaat untuk pendataan dan statistik koleksi Hatta Corner

Penelitian bermanfaat sebagai dasar pengambilan keputusan oleh manajemen, dalam rangka penentuan penanganan pemeliharaan dan pengelolaan Hatta Corner

Penelitian bermanfaat mengembangkan profesi dan kajian kepustakawan

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI

2.1 Penelitian Terdahulu

Dalam sebuah surveinya, Teper dan Sarah (2006:204) memetakan koleksi langka dengan berdasarkan karakteristik: kondisi tingkat kerusakan, jenis kerusakan, pemakaian, tahun terbit, ukuran buku, model penjilidan, bahan cover, serta jenis perbaikan yang pernah dilakukan. Penelitian oleh Adisasmito (2008), menganalisis aspek karakter visual dan gaya ilustrasi naskah lama di Jawa periode 1800-1920. Ia menemukan bahwa karakter visual pada periode tersebut mengalami perubahan yang merefleksikan pencapaian estetik bidang seni rupa dan capaian prestasi budaya berfikir masyarakat Jawa di masanya. Sedangkan gaya ilustrasi pada periode 1800-1920 tersebut merefleksikan empat paradigma yang telah menjadi kerangka berfikir masyarakat Jawa selama berabad-abad yaitu paradigma Prahindu (Animistis), Hindu-Budha (Kedewaan) , paradigma Islam-Wayang Beber dan Wayang Kulit (Keesaan Tuhan) dan paradigma baru yaitu penggayaan naturalistik, wujud tiga dimensional dan gambar perspektif Barat.

Berbeda dengan penelitian sebelumnya, Nawangningrum dkk (2004) melakukan identifikasi jenis-jenis penyakit dan tanaman obat yang terdapat pada beberapa naskah kuno koleksi Perpustakaan FIB UI. Dari naskah-naskah yang dialihaksara dan dialihbahasakan, berhasil diidentifikasi sejumlah nama penyakit yaitu: (1) 282 penyakit pada naskah Jawa; (2) 112 penyakit pada naskah Bali; (3) 118 penyakit pada naskah Melayu; (4) 1 penyakit pada naskah Sunda. Tanaman obat yang terdapat di dalam delapan naskah yang dikerjakan berhasil diidentifikasi sebagai berikut: (1) 500 nama tanaman obat dari naskah Jawa; (2) 219 nama tanaman obat dari naskah Bali; (3) 265 nama tanaman obat dari naskah Melayu; dan (4) 2 nama tanaman obat dari naskah Sunda. Total jumlah nama tanaman obat yang berhasil diidentifikasi adalah 746 buah.

Sebuah penelitian yang menginventarisir karya sastra yang terdapat pada relief candi di Indonesia telah dilakukan oleh Munandar (2004 : 56). Munandar menyebutkan bahwa terdapat 5 cerita yang banyak dipahatkan pada candi peninggalan Singhasari dan

Majapahit. Kelima cerita tersebut yaitu cerita Arjunawiwaha, cerita Panji, cerita hewan (Tantri Kamandaka), cerita Sri Tanjung dan cerita Garudeya. Sedangkan cerita-cerita lainnya hanya dipahatkan pada dua candi saja, atau bahkan hanya pada satu candi saja. Meskipun Hatta Corner memiliki banyak buku koleksi langka yang membahas tentang candi (\pm 86 judul), penelitian ini tidak mengkaji permasalahan candi, tetapi memfokuskan pada keunikan dan keragaman buku langka Indonesiana Hatta corner, serta mencoba melakukan kategorisasi subyek kajiannya sehingga sangat berbeda dengan penelitian terdahulu.

2.2 Landasan Teori

Reitz dalam kamus ODLIS mendefinisikan buku langka (rare book) sebagai buku yang sukar didapat dan hanya sedikit yang beredar di perdagangan buku. Buku langka umumnya sangat bernilai, sebagian perpustakaan menyimpannya di ruangan yang aman dan biasanya di ruangan koleksi khusus. Teper dan Sarah (2006:200) menyebutkan bahwa pada umumnya koleksi langka dipersepsikan sebagai koleksi perpustakaan yang tidak berkatalog, sehingga tidak dapat diakses. Sedangkan koleksi Hatta Corner yang merupakan buku-buku bersejarah, data bibliografinya sudah dapat diakses secara online. Pengelolaan dan penataan koleksi sangat menentukan keberhasilan temu kembali informasi. Koleksi langka memiliki berbagai karakteristik yang menarik, di antaranya jumlah yang sedikit di pasaran, sukar didapat, biasanya berupa buku tua atau djadoel, sering mengkaji subyek kondisi alam ataupun masa lalu yang masih serba asli atau alami (natural), serta menggunakan ejaan lama.

2.2.1 Penataan Koleksi Langka

Persoalan pengelolaan dan penataan koleksi langka hampir sama dengan yang dihadapi oleh koleksi fiksi. Huff (2006) menjelaskan bahwa, pemustaka koleksi fiksi lebih suka merawak langsung di rak, daripada menelusur melalui katalog. Lebih lanjut ia menjelaskan bahwa penataan koleksi fiksi berdasarkan aliran (genre) dapat membantu pemustaka menemukan koleksi yang dibutuhkannya, serta mengatasi perasaan kebingungan ketika menghadapi keseluruhan koleksi. Aliran dalam koleksi fiksi

diantaranya adventure, fantasy, horror, romance, science fiction, mysteries, serta women's lives. Penataan berdasarkan aliran tersebut, meningkatkan transaksi peminjaman sirkulasi secara drastis. Penataan berdasarkan aliran merupakan faktor kemudahan yang diharapkan pemustaka. Selain penataan koleksi fiksi dan koleksi langka, persoalan temu kembali informasi di web juga mengalami hal yang sama. Eissen dan Benno (2004) menjelaskan bahwa temu kembali informasi di web, akan lebih efisien jika mampu menggabungkan kedua jenis penelusuran, baik itu penelusuran berdasarkan topik atau subyek dokumen maupun berdasarkan aliran dokumen. Untuk itu mereka mengusulkan 8 jenis pengelompokan laman web berdasarkan aliran yaitu laman penyedia bantuan (help), laman penyedia naskah teks ilmiah (article), laman penyedia forum, milis (discussion), laman belanja atau info produk (shop), laman institusi (portrayals of companies and institutions), laman privat (private portrayal), dokumen berisi daftar tautan (link collection), dan laman berisi freeware, shareware, demo version (download).

2.2.2 Hak Cipta Buku

Menurut Undang-undang Hak Cipta No.19 Tahun 2002, masa berlaku hak cipta suatu karya berupa buku adalah selama hidup penciptanya dan terus berlangsung selama 50 tahun sesudah penciptanya meninggal dunia. Jika dimiliki 2 (dua) orang atau lebih, hak cipta berlaku selama hidup pencipta yang meninggal dunia paling akhir dan berlangsung hingga 50 (lima puluh) tahun sesudahnya. Apabila suatu ciptaan dimiliki atau dipegang oleh suatu badan hukum, hak cipta berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak pertama kali diumumkan. Hozumi (2006) menjelaskan bahwa jangka waktu perlindungan berbeda-beda menurut undang-undang hak cipta setiap negara, tetapi biasanya dari lima puluh hingga tujuh puluh lima tahun setelah kematian pencipta, dan di negara-negara barat, jangka waktu perlindungan telah dinaikkan menjadi tujuh puluh tahun atau lebih.

Dengan syarat bahwa sumbernya harus disebutkan atau dicantumkan, tidak dianggap sebagai pelanggaran Hak Cipta yaitu: penggunaan ciptaan pihak lain untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah dengan tidak merugikan kepentingan yang

wajar dari Pencipta; Perbanyak suatu Ciptaan selain Program Komputer, secara terbatas dengan cara atau alat apa pun atau proses yang serupa oleh perpustakaan umum, lembaga ilmu pengetahuan atau pendidikan, dan pusat dokumentasi yang nonkomersial semata-mata untuk keperluan aktivitasnya.

2.2.3 Tingkat Kerusakan Pustaka

Tingkat kerusakan pustaka dapat diklasifikasikan sebagai berikut: buku rapuh, baik di bagian jilid maupun naskah; naskah buku rapuh berlobang-lobang akibat serangan hama silverfish putih keperakan, dan ngengat; buku ditumbuhi jamur seperti abu berwarna hitam; buku bergelombang, lengket, dan bernoda kecoklatan, bekas air;; buku sangat berdebu, baik debu dari jalan raya maupun debu dari abu letusan gunung Merapi dan Kelud; buku rusak akibat beberapa kali pemindahan.

2.2.4 Preservasi dan Konservasi

Sunarno (2013) menjelaskan bahwa preservasi adalah pelestarian bahan pustaka agar bahan pustaka tidak cepat rusak sehingga selalu dalam kondisi baik, bersih dan siap pakai. Tujuannya adalah menyelamatkan fisik bahan pustaka dan menyelamatkan nilai informasi bahan pustaka. Pelestarian fisik bahan pustaka terdiri dari perawatan yang mencakup pembersihan debu, penataan, dan pemberian kamper; kemudian pengawetan yang mencakup: penyampulan, kotak pelindung dan fumigasi; serta perbaikan terdiri dari: menambal, menyambung, melapis dan menjilid. Sedangkan pelestarian informasi bahan pustaka meliputi kegiatan: alih huruf , alih bahasa , alih media.

Konservasi adalah pencegahan dan pemeliharaan naskah untuk mencegah kerusakan. Konservasi Preventif (Pencegahan) adalah segala bentuk tindakan yang bertujuan untuk mencegah dari berbagai faktor yang dapat menyebabkan kerusakan suatu dokumen. Contoh Konservasi Preventif : Penataan rak dan almari, Pengaturan suhu, Pengaturan ventilasi, Pengaturan cahaya, dan lain-lain. Konservasi Kuratif (Pemeliharaan) adalah segala bentuk tindakan yang bertujuan untuk menyelamatkan suatu dokumen dari kerusakan lebih lanjut. Contoh Konservasi Kuratif : perawatan secara berkala, fumigasi, membuat kotak pelindung, dan lain-lain.

2.2.5 Penerbitan (Impresum)

Penerbitan adalah salah satu unsur dalam deskripsi bibliografi dari suatu pustaka, yang menunjukkan dimana pustaka tersebut diterbitkan, siapa yang menerbitkan, dan tahun berapa diterbitkan. Penataan koleksi langka dengan berdasarkan penerbit dan tahun terbit dapat juga dilakukan, dengan melihat fakta bahwa koleksi langka diterbitkan oleh penerbit tertentu dan tahun tertentu.

2.2.6 Wilayah Ekspedisi

Pada masa kolonialisme, penjajahan dilakukan dengan dilandasi oleh semangat 3G “gold”, “glory” “gospel”. Suatu negara menjajah negara lain untuk mendapatkan kekayaan, menyebarkan agama dan menambah kejayaan. Buku-buku langka terbitan abad 17 hingga abad 19 banyak menceritakan berbagai ekspedisi para pelaut bangsa Eropa ke berbagai wilayah baru yang di kemudian hari dijadikan wilayah jajahan. Hampir setiap pulau besar di Nusantara, terdapat buku ekspedisinya pada saat mereka pertama kali menjelajahi pulau tersebut, ataupun pada saat mereka menaklukkan suku bangsa di pulau tersebut. Penataan buku-buku langka dapat dilakukan berdasarkan pulau atau wilayah yang menjadi tujuan ekspedisi para pelaut Eropa tersebut.

BAB III

METODE PENELITIAN

Koleksi langka Indonesiana Hatta corner terdiri dari beragam subyek. Untuk mendapatkan pemahaman yang komprehensif diperlukan suatu metode yang sesuai, yaitu metode studi kasus, yang mampu mengeksplorasi berbagai aspek koleksi langka Indonesiana Hatta corner. Menurut Faisal (1992), metode studi kasus merupakan pendekatan dalam penelitian yang penelaahannya kepada suatu kasus dilakukan secara intensif, mendalam, mendetail, dan komprehensif.

3.1 Populasi

Populasi adalah totalitas dari semua objek atau individu yang memiliki karakteristik tertentu, jelas dan lengkap yang akan diteliti. Objek atau nilai yang akan diteliti dalam populasi disebut unit analisis atau elemen populasi. Unit analisis dapat berupa orang, perusahaan atau media dan sebagainya (Hasan, 2002:58). Menurut Faisal (1992:57), Sampel adalah sebagian dari populasi yang diambil sebagai representasi atau wakil populasi bersangkutan. Menurut Sevilla et.al. (s.a.:160), ada beberapa penelitian survei dalam bidang pendidikan, psikologi dan bidang-bidang disiplin ilmu lain yang tidak memerlukan sampel karena kecilnya ukuran populasi yang akan diteliti. Populasi dalam penelitian ini adalah semua buku yang telah diseleksi ke dalam kelompok koleksi langka Indonesiana Hatta Corner untuk dilalihmediakan sejumlah 1751 judul.

3.2 Pengumpulan Data

Pengumpulan data dilakukan dengan metode dokumenter, menggunakan catatan dan dokumen yang tersedia. Menurut Arikunto (2006:231) Teknik dokumentasi yaitu mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, lengger, agenda, dan sebagainya. Dokumen berupa daftar koleksi dan catatan preservasi serta pelestarian pustaka yang telah dilakukan. Dalam penelitian ini, dilakukan eksplorasi terhadap koleksi langka Indonesiana Hatta corner yang berjumlah 1751 judul. Eksplorasi dilakukan terhadap berbagai aspek berikut: subyek kajian dan kata kunci, tahun terbit, kota terbit, penerbit, tingkat kerusakan, aliran, wilayah ekspedisi, hak cipta dan preservasi.

BAB IV

PEMBAHASAN

4.1 Subyek koleksi langka

Pengelompokan koleksi langka berdasarkan nomor klasifikasi, menghasilkan data seperti tercantum dalam tabel 1. Ilmu sosial berjumlah 457 judul, Geografi dan sejarah 435 judul, karya umum 333 judul, serta bahasa 94 judul.

Tabel 1 Subyek koleksi langka Indonesia

No	Subyek koleksi langka Indonesia	Jumlah (judul)
1	000	333
2	100	21
3	200	27
4	300	457
5	400	94
6	500	58
7	600	43
8	700	87
9	800	92
10	900	435
Jumlah		

Berdasarkan kata kunci, pengelompokan koleksi langka dapat dilakukan sebagai tercantum dalam tabel 2. Koleksi tentang ekspedisi belanda 177 judul, Atjeh berjumlah 28 judul, candi 86 judul, bahasa daerah 94 judul, cerita mitos dan legenda 65 judul. Tabel 2 mendata koleksi langka berdasarkan kata kunci.

Tabel 2 Kata kunci koleksi langka

No	Subyek buku langka Indonesia	Jumlah (judul)
1	Buku Expedisi Belanda	177
2	Buku Pemerintahan Kolonial	162
3	Buku Sejarah	137
4	Buku Karya Bung Hatta Dan Tentang Bung Hatta	69 + 24
5	Buku Bahasa Daerah	94
6	Buku Candi	86
7	Buku Cerita Mitos Dan Legenda	65
8	Buku Wayang Dan Gamelan	50
9	Buku Atjeh	28
10	Buku Kereta Api (Spoorweg)	20
11	Buku Karya Dan Tentang C Snouck Hurgronje	19
12	Adat	15
13	Militär	5
14	Kajian manuskrip	7
15	Almanak	29
16	Woordenboek	56
17	Perang (oorlog)	12
	JUMLAH	1600

Selain subyek kata kunci tersebut, terdapat juga buku kuliner jaman Belanda, buku primbon yang sangat langka, serta buku obat tradisional (NIAS dan Minangkabau) yang ditulis oleh peneliti Belanda. Dari keragaman subyek kajian buku langka tersebut, terdapat suatu pola yang menggambarkan semangat meneliti di berbagai aspek kehidupan dan budaya, serta semangat menghasilkan temuan baru tentang kondisi alam dan budaya hindia belanda, mencakup hampir setiap pulau nusantara.

4.2 Tempat terbit dan penerbit

Koleksi langka Indonesia sebagian terbit di Indonesia, sebagian lagi di luar negeri. Beberapa kota utama tempat terbit tercantum dalam tabel 5.

Tabel 5 Kota terbit

Jakarta (Djakarta / Batavia / Bataviae / Batawi / Betawi)	286	Leipzig	13	Munchen	4
's- Gravenhage	228	The Hague	12	Arnhem	3
Leiden	207	Zulphen	10	Hanoi	3
Amsterdam	204	Haag	9	Medan	3
Yogyakarta (Jogjakarta / Djocja)	93	Bonn	7	Schiedem	3
Bandung (Bandoeng)	71	Wagenigen	7	Singapore	3
Weltevreden	62	Baarn	6	Singaradja	3
London	39	Leyden	6	Tegal	3
Paris	31	Breda	5	Zalt Bommel	3
Rotterdam	31	Delft	5	Barn	2
Haarlem	27	Dordrecht	5	Bogor (Buitenzorg)	2
Utrecht	25	New York	5	Braunschweig	2
Semarang (Samarang)	23	Santpoort	5	Bukittinggi (Boekittinggi)	2
Berlin	20	Stuttgart	5	Denpasar	2
Den Haag	19	Surabaya (Soerabaia /	5	Deventer	2
[s.l.]	17	Dresden	4	Edinburgh	2
Groningen	17	La Haye	4	Fort de kock	2

Penerbit utama koleksi langka Indonesiana adalah Martinus Nijhoff, E.J. Brill, G. Kolff, Djawatan kebudajaan, J.H. De Bussy, Landsdrukkerij serta Albrecht. Tabel 6 mendata penerbit koleksi langka Indonesiana.

Tabel 6 Penerbit

Martinus Nijhoff	155	Algemeene landsdrukkerij	11
E.J. Brill	133	S.C. Van Doesburgh	11
G. Kolff & Co.	75	Bale Poestaka	10
Djawatan Kebudajaan Kementerian	62	J.B. Wolters	10
J.H. De Bussy	49	W.J. Thieme and Cie	10
Landsdrukkerij	48	De Erven F. Bohn	9
Albrecht and Co	46	Djambatan	9
[s.n.]	35	P.N. van Kampen & zoon	9
A.C. Nix and Co.	21	Hollandia-Drukkerij	8
G.C.T. Van Dorp and Co	19	M. Dubbeldeeman	8
Belinfante	15	Tintamas	8
Lange & co.	14	Zuid-Sumatra Landbouw- en	8
Johannes Müller	13	Bruining & Wijt	7
Kementerian Penerangan Republik	13	H.C. Susan, C.H. Zoon	7
Kemink en zoon	13	H.D. Tjeenk willink and Zoon	7
Yayasan Idayu	12	Javasche Boekhandel en	7

4.3 Wilayah Ekspedisi

Dari sejumlah 1672 buku langka Indonesiana yang telah diseleksi untuk dialihmediakan, terdapat buku ekspedisi menuju pulau Sumatra sejumlah 90 judul, pulau jawa 277 judul, Kalimantan (borneo) 28 judul, serta papua (guinea) sejumlah 49 judul. Tabel 7 memperlihatkan hampir setiap pulau besar, terdapat buku ekspedisinya oleh para pelaut Belanda.

Tabel 7 Wilayah ekspedisi

No	Wilayah	Judul	No	Wilayah	Judul
1.	Jawa (java)	277	8.	Sulawesi (Celebes)	17
2.	Sumatra	90	9.	Lombok	8
3.	Bali	54	10.	Timor	8
4.	Papua (guinea)	49	11.	Sumba (soemba)	6
5.	Maluku (Moluccas, molukken, molucques, moluksche)	48	12.	Alor	3
6.	Kalimantan (borneo)	36	13.	Flores	3
7.	Madura (madoera)	25	14.	Buru (boeroe)	3

4.4 Hak Cipta Koleksi Langka

Sebagian hak cipta koleksi langka telah habis masa berlakunya, yaitu selama pengarang masih hidup ditambah 50-75 tahun setelah pengarang wafat. Jika melihat usia buku langka yang telah mencapai ratusan tahun, maka dipastikan bahwa masa berlaku hak cipta koleksi tersebut telah habis, dan menjadi milik publik. Tabel 3 mendata tahun diterbitkannya buku langka Indonesia Hatta corner.

Tabel 3 Tahun Terbit

Tahun	Jumlah	Keterangan
1600-1699	1	
1700-1799	12	
1800-1899	493	
1900-1945	803	
1946-1965	215	
1966-2000	72	Karya-karya Bung Hatta
Tanpa tahun terbit	7	

4.5 Kerusakan Koleksi Langka

Kondisi fisik buku langka dapat dikategorisasikan ke dalam beberapa jenis kerusakan. Tabel 4 mendata kondisi buku Indonesiana yang rusak di Hatta corner.

Tabel 4 Buku Rusak

Tahun terbit	Jumlah	Jenis kerusakan
1700-1799	2	Kertas rapuh, berlobang
1800-1899	64	Cover dan jilid rusak berat, berlobang
1900 awal	58	Cover rusak berat

4.6 Hak Cipta dan Preservasi

Preservasi isi koleksi langka dilakukan dengan mengalihmediakan ke bentuk digital. Semua koleksi langka Indonesiana yang telah diseleksi, dialihmediakan.

Meskipun sebagian koleksi langka telah berusia ratusan tahun, serta masa berlaku hak cipta telah habis, tetapi dalam publikasinya di web melalui portal perpustakaan, hanya ditampilkan terbatas maksimal 10 halaman pertama, selebihnya harus datang di tempat. Dengan pembatasan tersebut, akses semakin lancar, dan lebih aman dari aspek legal meskipun masa berlaku hak cipta telah habis. Penataan koleksi langka dapat dilakukan berdasarkan status hak cipta dan preservasi alihmedia yang telah dilakukan.

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berbagai karakteristik koleksi langka dapat digunakan sebagai dasar penataan, sesuai dengan kondisi masing-masing koleksi. Penataan tersebut mungkin lebih sesuai dengan preferensi pemustaka, meskipun berbeda dengan kaidah penataan menurut klasifikasi desimal Dewey yang lazim digunakan.

5.2 Saran

Penataan koleksi langka tidak terbatas pada koleksi buku cetak, tetapi dapat juga dilakukan terhadap koleksi yang telah dialihmediakan ke bentuk digital. Untuk mengetahui preferensi pemustaka, perlu dilakukan survei kebutuhan dan minat pemustaka koleksi langka. Survei yang mendata bukan hanya interface koleksi langka, tetapi menyangkut substansi penataan kontennya.

DAFTAR PUSTAKA

- Adisasmito, Nuning Damayanti. 2008. *Karakter Visual dan Gaya Ilustrasi Naskah Lama di Jawa Periode 1800-1920*. ITB Journal of Visual Art and Design, Vol. 2, No. 1, 2008, 54-71
- Eissen, Sven Meyer zu and Benno Stein. 2004. *Genre Classification of Web Pages: User Study and Feasibility Analysis*. In Susanne Biundo, Thom Frühwirth, and Günther Palm, editors, *Advances in Artificial Intelligence. 27th Annual German Conference on AI (KI 04)* Ulm, Germany, September 20-24, 2004, Proceedings
- Faisal, Sanapiah. 1992. *Format-format Penelitian Sosial : Dasar-dasar dan Aplikasi*. Jakarta: Rajawali Pers
- Hasan, M.Iqbal. 2002. *Pokok-pokok materi metodologi penelitian & aplikasinya*. Jakarta:Ghalia Indonesia
- Hozumi, Tamotsu. 2006. *Asian Copyright Handbook Buku Panduan Hak Cipta Asia Versi Indonesia*. Penerjemah: Masri Maris. Tokyo: Asia/Pacific Cultural Centre for UNESCO (ACCU) dan Ikatan Penerbit Indonesia (Ikapi)
- Huff, Kerri L. 2006. *Genre Fiction Classification: A Continuation Study of Its Reception by Patrons in the Durham County (NC) Public Library*. (Thesis). Chapel Hill, North Carolina: University of North Carolina at Chapel Hill
- Munandar, Agus Aris. 2004. Karya Sastra Jawa Kuno Yang Diabadikan Pada Relief Candi-Candi Abad Ke-13—15 M. *MAKARA, SOSIAL HUMANIORA*, VOL. 8, NO. 2, AGUSTUS 2004: 54-60
- Nawangningrum, Dina dkk. 2004. *Kajian Terhadap Naskah Kuna Nusantara Koleksi Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia: Penyakit Dan Pengobatan Ramuan Tradisional*. *MAKARA, SOSIAL HUMANIORA*, VOL. 8, NO. 2, AGUSTUS 2004: 45-53
- Reitz, Joan M. *ODLIS —Online Dictionary for Library and Information Science*. http://www.abc-clio.com/ODLIS/odlis_r.aspx. akses 29 April 2011 pk 7:54 am
- Ronald, Arya. 1998. Naskah Kuno Arsitektur Dalam Jajaran Literatur Jawa. *Media Teknik* No.2 Tahun XX, Mei 1998
- Sastrohadiwiryo, Siswanto. 2002. *Manajemen Tenaga Kerja Indonesia : Pendekatan Administratif dan Operasional*. Jakarta: Bumi Aksara
- Sevilla, Consuelo G. et.al. [t.t]. *Pengantar Metode Penelitian*. Jakarta: UI Press

Sunarno, Widodo. 2013. *Pelestarian bahan pustaka. Bimtek Pengelolaan Koleksi Langka BPAD DIY Hotel Tasik Yogyakarta 9-17 Desember 2013*

Teper, Jennifer Hain and Sarah M. Erikson. 2006. *The Condition of Our “Hidden” Rare Book Collections: A Conservation Survey at the University of Illinois at Urbana-Champaign*. Library Resources & Technical Services, Jul 2006, Vol. 50 Issue 3, p200-213

Lampiran 1 Kota Terbit

Jakarta (Djakarta / Batavia / Bataviae / Batawi / Betawi)	286
's- Gravenhage	228
Leiden	207
Amsterdam	204
Yogyakarta (Jogjakarta / Djocja))	93
Bandung (Bandoeng)	71
Weltevreden	62
London	39
Paris	31
Rotterdam	31
Haarlem	27
Utrecht	25
Semarang (Samarang)	23
Berlin	20
Den Haag	19
[s.l.]	17
Groningen	17
Leipzig	13
The Hague	12
Zutphen	10
Haag	9
Bonn	7
Wagenigen	7
Baarn	6
Leyden	6
Breda	5
Delft	5
Dordrecht	5
New York	5
Santpoort	5
Stuttgart	5
Surabaya (Soerabaia / Soerabaya)	5
Dresden	4
La Haye	4
Munchen	4
Arnhem	3
Hanoi	3
Medan	3
Schiedem	3
Singapore	3

Singaradja	3
Tegal	3
Zalt Bommel	3
Barn	2
Bogor (Buitenzorg)	2
Braunschweig	2
Bukittinggi (Boekittinggi)	2
Denpasar	2
Deventer	2
Edinburgh	2
Fort de kock	2
Hagen i. W	2
Hamburg	2
Holland	2
Jena	2
Lugduni Batavorum	2
New Delhi	2
Schoonhoven	2
Versailles	2
Washington	2
Wien	2
Wurzburg	2
Zwolle	2
[Madras]	1
[Manokwari]	1
Åbo	1
Alexandrien	1
Amersfoort	1
Blomendaal	1
Bombay	1
Bordeaux	1
Boston and New York	1
Bremen	1
Bussum	1
Caulommiers	1
Chicago	1
Colombo	1
Darmstadt	1
Enschede	1
France	1
Gedong Tataan	1
Gorinchem	1
Gottingen	1

Gouda	1
Grand Rapids	1
Harlem	1
Herdruk	1
Hertogenbosch	1
Kobenhavn	1
Konigsberg	1
La Habra, California	1
Lememe	1
Louvain	1
Ludenscheid	1
Luzern	1
Malang	1
Manchester	1
Mannheim	1
Massachusetts	1
Meinema	1
Melbourne	1
Mimika	1
Minneapolis	1
Moeara Enim	1
Moers	1
Monaco	1
Noman	1
Oldenburg	1
Oslo	1
Paramaribo	1
Roma	1
Sittard	1
Sneek	1
Soerakarta	1
Sonderabdruck aus	1
Stockholm	1
Tandjong Balei	1
Te holder	1
Tegelem	1
Tokyo	1
Tours	1
Voordracht	1
Wiesbaden	1
Zeist	1
Zurich	1

Lampiran 2 Penerbit

Martinus Nijhoff	155
E.J. Brill	133
G. Kolff & Co.	75
Djawatan Kebudajaan Kementerian P.P. & K.	62
J.H. De Bussy	49
Landsdrukkerij	48
Albrecht and Co	46
[s.n.]	35
A.C. Nix and Co.	21
G.C.T. Van Dorp and Co	19
Belinfante	15
Lange & co.	14
Johannes Müller	13
Kementerian Penerangan Republik Indonesia	13
Kemink en zoon	13
Yayasan Idayu	12
Algemeene landsdrukkerij	11
S.C. Van Doesburgh	11
Bale Poestaka	10
J.B. Wolters	10
W.J. Thieme and Cie	10
De Erven F. Bohn	9
Djambatan	9
P.N. van Kampen & zoon	9
Hollandia-Drukkerij	8
M. Dubbeldeeman	8
Tintamas	8
Zuid-Sumatra Landbouw- en Nijverheids vereeniging	8
Bruining & Wijt	7
H.C. Susan, C.H. Zoon	7
H.D. Tjeenk willink and Zoon	7
Javasche Boekhandel en Drukkerij	7
Frederik muller	6
Kurt Schroeder	6
N. V. Noord-hollandsche uitgevers-maatschappij	6
Nederlandsche Boek-en Steendrukkerij V.H.H.L. Smits	6
Oostkust van Sumatra-Instituut	6
W.P Van stockum & zoon	6
Commissie voor de Volkslectuur	5
Drukkerij Volkslectuur	5
Endang	5

Foris Publications	5
Georg Muller Verlag	5
H. Nijgh	5
H. Veenman and Zonen	5
H.J. Paris	5
Hurst and Blackett	5
Luctor et Emergo	5
M. Wijt en Zonen	5
Angkasa	4
Anti-Opium-Bond	4
Bulan Bintang	4
Gunung Agung	4
H.E. Stefert kroese's uitgevers-maatschappij	4
het Museum	4
J.D. de Boer	4
Mouton and Co.	4
N.V. Uitgeverij W.Van Hoeve	4
Nijgh Van Ditmar	4
Noord-Hollandsche uitgeversmaatschappij	4
Proyek javanologi BP3K departeman P&K	4
W. Bruining	4
W. van Hoeve	4
Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen	3
C.A. Mees	3
De gebroeders van cleef	3
De N.V. tof Exploitatie van het Tjdschrift "Oedaya"	3
Dietrich Reimer (Ernst Vohsen)	3
F. Muller	3
F.A. Brockhaus	3
Fasco	3
Folkwang-Verlag G.M.B.H	3
G.A. Van Oorschot	3
Hazenberg corn zoon	3
Joh. Enschede en Zonen	3
Koninklijk Instituut voor de Taal-, Land- en Volkenkunde van Nederlandsch Indië	3
Maradam, Libaraire	3
Ministry of Information Republic of Indonesia	3
Molukken-Instituut	3
N.V. Boekhandel Visser & Co.	3
Schelteme & Holkemas Boekhandel	3
Seeley, Service & Co	3
T. Fisher Unwin Ltd.	3
The Hakluyt Society	3
[H.M.S.O.]	2

A. Kröner	2
A. Oosthoek's Uitgevers-Mij	2
Adi-Poestaka	2
Akademische Boekhandel van P. Engels	2
Archibald Constable and Co.	2
B. Cassirer	2
Bank Nasional	2
Bataksch Instituut	2
Blusse en van Braam	2
Broese and comp	2
D.A Thieme	2
De Kirtya Liefrinck	2
De koninklijke militaire academie	2
DEKOPIN	2
Delegasi	2
Departemen Penerangan R.I	2
Druk N.V. Maks & V.D. Klits	2
Eduard ijdo	2
Elsevier	2
Ernest leroux editeur	2
Gebroeders van der Hoek	2
H.M Van dorp	2
H.Veenman and zonen	2
Hadi Poestaka	2
Imprimerie D'Extreme-Orient	2
J. Oomkens, J. Zoon	2
J.M. Meulenhoff	2
James duncan	2
Joh. Noman en Zoon	2
Johannes allart	2
KITLV	2
Koninklijk Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen	2
Korthuis	2
Le Monde Nouveau	2
Leopolds Uitgevers MIJ	2
LP3ES	2
Masereeuw & Bouter	2
Mutiara	2
N.V.Uitgeverij W. van Hoeve	2
Ogilvie and Co	2
Otto Harrassowitz	2
P. Noordhoff	2
P. P. dan K D. I. J.	2
P. Somerwil	2

P.H. Noordendorp	2
P.W.M.Trap	2
Penerbit Djambatan	2
Penerbitan dan Balai Buku Indonesia	2
Perpustakaan Perguruan Kementerian P.P dan K	2
Proyek pusat pengembangan kebudayaan Bali	2
Pusat Kooperasi Pegawai Negeri Djakarta-Raja	2
Pustaka Antara	2
S.E. van Nooten	2
Seyffardt	2
Uitgeversmaatschappij	2
Universitas Airlangga	2
Van Dorp	2
Van stockum and zoon	2
Vereeniging voor Studie van Koloniaal Maatschappelijke Vraagstukken	2
W. L. & J. Brusse	2
W. van Boekeren	2
W.L. & J. Brusse	2
World Dominion Press	2
Yayasan Kanisius Yogyakarta	2
[Drukkerij van het Missiehuis]	1
[Government Press]	1
[H. van Alphen]	1
[H.F. Tillema]	1
[Madjelis Penjiaran P.O. PNI]	1
[Minister of Tourism, Posts and Telecommunications, Republic of Indonesia]	1
[Overdrukken uit koloniale studien]	1
A. Akkeringa	1
A. Arnz and Comp.	1
A.J. Van Weelden	1
A.W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij N.V.	1
Åbo akademi	1
Abraham van Paddenburg Akademiedrukker	1
Acad. Proefschrift Amsterdams	1
Addison and Co	1
Apud Maak et Socios	1
Arthus Bertrand	1
Auriga Verlag E.G.M.B.H.	1
B. Behr's Verlag	1
B.P. Kedaulatan Rakjat	1
B.V. Drukkerij en Uitgeverij Smits	1
Balai buku Indonesia	1
Balai Penelitian Sejarah & Budaya	1
Batteljee & Terpstra	1

bei Heinrich Dieterich	1
Beijerineck	1
Berger-Levrault, Editeurs	1
Bhratara	1
Bibliothek Dr. Friedr. Weber	1
Bijdragen tot de taal-, land- en volkenkunde van Nederlandsch-Indië` (Print)	1
Biro Statistik Daerah Istimewa Jogjakarta	1
Blitz	1
Board for the Netherlands Indies	1
Boekhandel and Drukkerij	1
Boekhandel M. Dubbeldeman	1
Boekhandel van den Zendingsstudie Raad	1
Borobudur Conservation Project	1
BP	1
Branner og Korch	1
Broschek and Co	1
Bureau Industria	1
Burgersdijk and niermans	1
C Poensen	1
C. van der Post Jr.	1
C.A. Spin	1
C.F. Stemler	1
C.F. Winter'sche Verlaghandlung	1
C.G. Sulpke	1
C.M. van Gogh	1
C.T Van dorp and co	1
C.W. Kreidel's Verlag	1
C.W. Mieling	1
Cahaya makmur	1
Challamel Aine	1
Chapman and Hall	1
Chez Buisson	1
Contact	1
Cornell University Press	1
D.A. Daame	1
De aarde en haar volken	1
De Boek Universite	1
De erven doorman	1
De erven J tijl	1
de erven loosjes	1
de Gids	1
De Gruyter & Co	1
De Indische Gids	1
De l'Impr. de l'état	1

De Maatschappij voor goede en Goedkope lectuur	1
De Ned. Boek. En Steendrukkerij	1
De Vereeniging Algemeen Indische Weekbald	1
Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Pusat Penelitian Sejarah dan Budaya,	1
Deutsche Buch-Gemeinschaft	1
Deutsche Wissenschaftliche Buchhandlung	1
Dinas Penerangan Kabupaten Manokwari	1
Dinas Purbakala RI	1
Direktorat sejarah dan nilai tradisional	1
Djawatan penerangan	1
Druck and verlag von grimer	1
Drukkerij	1
Drukkerij "De Bliksem'	1
Drukkerij ruygrok and co	1
Drukkerij van het vaderland	1
Dupuis	1
Durrschen buchhandlung	1
E fuhri and co	1
E. Francis	1
E. Haag	1
E. Leroux	1
E. Plon, Nourrit et Cie	1
E.E. von Munchen	1
E.Gross	1
E.M. Querido's Uitgeversmij	1
Editions Albert	1
Edward Stanford	1
EKNSI & Co	1
Ellerman, Harms	1
Embassy of Indonesia, Educational and Cultural Arts Division	1
Emil Strausz	1
En Steendrukkerij	1
Encyclopedisch Bureau	1
Ernst & co	1
Ernst Vohsen	1
Erven F. Bohn	1
Eugen Diederichs	1
Eugen Reutsch Verlag	1
F. Gunst	1
F. Hoffmann	1
F. Mittelbach	1
F.B. smits	1
F.W cheshire pty ltd	1
Fa. J. Oppenheim	1

Fak. Teknik UGM	1
Feet and Fils	1
Ferd. Dummlers Verlagsbuchhandlung	1
Ferdinand enke verlag stuttgart	1
Field Columbian Museum	1
Firma P.W.M. Trap	1
Firma Tjerdas	1
Friedrich Bassermann	1
Friedrich Vieweg und Sohn	1
G. Kearsly	1
G. Naeff	1
G. Scott	1
G. Theod. Bom en Zoon	1
G.B. Van Goor Zonen's Uitg. Mij.	1
G.G. Sulpke	1
G.J.A.Ruys	1
G.L. Funke	1
G.L. Van den berg	1
Gebr gimberg and co	1
Gebr. van Cleef	1
Gebroeders van Cleef	1
Gedrukt bij C de boer	1
Gedrukt bij C.A. spin and zoon	1
Gedrukt bij de Technische boekhandel en drukkerij J. Waltman, Jr	1
George allen & unwin	1
Gerhard Stalling Verlag	1
Government printing office	1
Grave et Imprime pour L;' Auter	1
Gyldendal Norsk Forlag	1
H Prange & co	1
H. A. M. Roelants	1
H. Buurman	1
H. Kleinmann	1
H. M. van Dorp	1
H. Meulenhoff	1
H. Scheltema	1
H.A.M. Roelants	1
H.C. Cottle, Govt. Printer	1
H.L. Smits	1
H.Pyttersen Tz	1
Haarlem De Erven F. Bohn N.V	1
Hakan ohlssons boktryckeri	1
Halbjahrsberichte zur wirtschaftslage	1
Harms und Co	1

Hartungsche Buchruckerei	1
Harvard University Press	1
Haude und Speuer	1
Henri J stemberg	1
Henri Plon, Imp.-Ed.	1
Hermann Gostenoble	1
Het Atjeh-Institut	1
het Bataviaasch Genootschap	1
Het Instituut	1
Het Koloniaal Tijdschrift	1
HJ Paris	1
Holdert	1
Holiday House	1
Hotel de Thou	1
Houghton Mifflin Co	1
Huber and Co.	1
Hulst van Keulen	1
Hutchinson & Co	1
I.M meulenhoff	1
Imperial Printing Office	1
Imprimerie De E. Aubert	1
Imprimerie d'Extreme-Orient	1
Imprimerie Nationale	1
Imprimerie Paul Brodard	1
Imprimeurs libraires	1
India Society	1
Information service Indonesia, Embassy of the Republic of Indonesia	1
International Union of Students	1
Isaak tirion	1
J and H van Langenhuyzen	1
J. F. Schleyer	1
J. Madden	1
J. Rieuwertsz en P. Arentsz	1
J. van baalen & zonen	1
J.-B. Istas	1
J.B. Walters	1
J.Brusse	1
J.C Loman	1
J.C. Leeuwestyn	1
J.D. Petter	1
J.G. Deerenberg	1
J.H. Oliveira	1
J.J. Groen	1
J.J. Weeveringh	1

J.M. dent and Sons	1
J.W. Spaarmann	1
Jac. Hazenberg Cornsz	1
Jahn's Drukkerij	1
Jajasan "Pemuda"	1
Jajasan Dharma	1
Jajasan pendidikan kooperasi	1
Jajasan Prapantja	1
Java-Instituut en G. Kolff	1
Jogjasche Landhuurders-Vereeniging	1
Joh ijkema	1
Johenschede en Zonen	1
John Gifford	1
John Murray	1
Joost van den Vondel	1
JULIUS SPRINGER	1
K.M.A.	1
K.N.A.G. (Koninklijk Nederlands Aardrijkskundig Genootschap)	1
k.van der zande	1
Kagen Paul, French Trubner and Co.	1
Kepaniteraan Majelis Luhur Taman Siswa Jogjakarta	1
Kocken	1
Kodam VII Diponegoro	1
Komenterian Penerangan	1
Kon. Ned. Boek- en Kunsthandel van M.M. Couvée	1
Konigl Hof-und Staatsdruckerei	1
Koninklijk Nederlands Aardrijkskundig Genootschap	1
Konsulat Djendral Republik Indonesia	1
Kurt Vowinckel Verlag	1
L. Gerretsen	1
L.J veen	1
La Riviere and Voorhoeve	1
Lecene, Oudin et Cie	1
Ledoyer Ed. Lib	1
Lembaga kebudayaan rakyat	1
Lembaga Pers dan Pendapat Umum	1
Les Documents D'art	1
Les Editions D'Art Et D'Histoire	1
Lib. Armand Colin	1
Librairie Orientale & Americaine	1
Librairie de l'art independent	1
Librairie Hachette	1
Librairie Nationale d'art et d'histoire G. van Oest, Editeur	1
L'Imprimerie Imperiale	1

Lithographi der kon mil academic	1
Longmans Green and Co	1
Luykenstraat	1
M. Schooneveld and Zoon	1
M. van der Beek's Hofboekhandel	1
M. Westerman & zoon	1
M.J. van der Loeff	1
M.Schooweveld & zoon	1
Macmillan and Co Ltd.	1
Madjelis Ilmu Pengetahuan Indonesia	1
Madjelis Luhur Taman Siswa	1
Maisonneuve et Cie., Lib-Ed	1
Masson Editur	1
Mercurius	1
Meulenhoff	1
Mich., Wm. B. Eerdmans publishing company	1
Mission Press	1
Mitscher R. Röstell	1
Musjawarat Kebudajaan Nasional	1
N. V. A. Oosthoek's Uitgevers-Maatschappij	1
N. V. Servire	1
N.. Boekh Visser	1
N.V Amsterdamche boek en courant Maatsvhappy	1
N.V Drukkerij de unie	1
N.V Leidsche uitgeversmaatschappij	1
N.V. Amsterdamsche Boek-En Courantmatschappij	1
N.V. Boekhandel en Drukkerij Visser & Co.	1
N.V. Boekhandel v/h W.P. Van Stockum & Zoon	1
N.V. Elec. Drukkerij "Luctor et Emergo",	1
N.V. Em Querido's	1
N.V. Uitgevers Maatschappij	1
N.v. uitgeversmaatschappij "Elsevier,"	1
N.V. Uitgevers-Maatschappij W.E.J. Tjeenk Willink	1
N.V.A. Oosthoek's Uitgevers-Maatschappij	1
N.V.DrukherijTrio	1
N.V.Drukkerij de Spaarnestad	1
Nat. Tijdschr. Ned. Indië	1
Nieuw-Guinea Comité en den Nieuw-Guinea Studiekring	1
Noman	1
Noorduyn	1
Noordwijk, ernst and Co	1
Nv.Boek en steendrukkerij eduard ijdo	1
NV.Handelsdrukkerij	1
Olgilvie	1

Ontwikkeling	1
Oomkens	1
Orientalische Abteilung der Wissenschaftlichen Bibliothek	1
Otto Petri	1
Overdruk Uit Djawa	1
Overdruk uit onze eeuw	1
P.J. Loumana	1
P.T. Pertjetakan Repunlik Indonesia]	1
Panitia Nasional Peresmian Berakhirnya Pemugaran Candi Borobudur	1
Panitya Peringatan kota Yogyakarta	1
Papyrus	1
Paul Brand	1
Paul Dupont	1
Pelopor	1
Penabur, Ruang Penjiaran Pustaka Indonesia	1
Penerbit Angkasa	1
Penerbit PT Pustaka LP3ES Indonesia	1
Penerbit Universitas Indonesia	1
Percetakan D.K.A.	1
Pieter van der Aa	1
Poestaka Rakjat	1
Printed for the members of the Netherlands economical and statistical society	1
Proyek Pengembangan Kesenian DIY	1
PT Karya unipress	1
PT Pembangunan	1
Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa	1
R.C. Meijer	1
Rechtschoogeschool te Batavia	1
Regeerings Voorlichtings Dienst	1
Rudiger	1
Ruygrok	1
S. en J. Luchtmans en C.C. van den Hoek	1
S.S. Korthuis	1
S.W. Melchior	1
Santpoort	1
Schalekamp, van de Grampel en Bakker	1
Scheffer en sikkema	1
Schlömann	1
Schooneveld & Zoon	1
Schotanus & Jens	1
Sekretariat Umum Konperensi	1
Selbsverlag des Verfassers	1
Semarang Drukkerij en Boekhandel	1
Separatabdruck von der Revue Coloniale Internationale	1

Seyffardt's Boekhandel	1
Smith, Elder & co	1
Società geografica italiana	1
Societe Generale d'Impression	1
Soins de l'Academie Royale des Sciences	1
Stichting tot uitgave van publicaties van het ...	1
Straits Times Press	1
Strecker und schroder	1
Strengthols uitg mij N.V	1
Suara Pendidikan Masjarakat	1
Swartsenburg	1
Sweets & Zetlinger	1
T Hooiberg et fils, Librarires editeurs	1
T. & W. Boone	1
T. Egerton, Military Library Whiehall	1
Te groningen	1
Th Lejeune	1
The Century	1
The Macmillan company	1
The Netherlands economical and statistical society	1
The Times of India office	1
The university of minnesota press	1
The University Press	1
Thieme	1
Timun Mas	1
Topographisch Bureau	1
Uitg. Contact	1
Uitg. Maatsch Elsevier	1
Uitg. Mij "Elsevier"	1
Uitgate der indische missie vereeniging	1
Uitgave drukkerij torenlaan assen	1
Uitgave van de Deli Platers Verreniging	1
Uitgave van de indier	1
Uitgave van de koninklijke Akademie van Wetenschappen te Amsterdam	1
Uitgave Van Het Instituut	1
Uitgegeven door het ostersch	1
Uitgeverij	1
Uitgeverij Vrij Nederland	1
Uitgeverij W van hoeve	1
Uitgevers Maatschappy Elsevier	1
Uitgeversmaatschappij holland	1
Uitgevers-Maatschappij 'Vivat'	1
Uitgeversmaatschappij W. de Haan NV.	1
Unden Masman	1

Universitas Indonesia	1
Universität, Diss	1
Universiteit van Amsterdam	1
V. Zahn	1
Van der Hey	1
Van der post	1
Van doesburgh	1
van Goor	1
Van haren noman and kolff	1
Van Heijnigen	1
van Hoeve	1
Van Holkema & Warendorf	1
Van kampen & zoon	1
Van Kesteren	1
Van Munster	1
Verlag der Deutsche Buchwerkstätten	1
verlag Deutsche Buchwerkstatten	1
Verlag Von c.Ed. Muller	1
Verlag von Dietrich Reimer	1
Verlag von Gustaf Weigel	1
Verlag von leo woerl	1
Verlag von otto spamer	1
Verlag Von Wilhelm Friedrich	1
Visser & Co	1
Vitterio Klestermann	1
Volksverband der Bucherfreunde Wegweider Verlag GMBH	1
Vros	1
W. Beets	1
W. Kohlhammer	1
W. Versluys	1
W.B. Whittingham	1
W.D. van Stockum and Zoon N.V.	1
W.Van Broekeren	1
Waltman	1
Weeberverstoep	1
Wenzel	1
Wereldbibliotheek	1
Yayasan 17/08/45	1
Yayasan Guntur Madu	1
Yayasan Hatta	1
Yayasan pendidikan kooperasi	1
Zalt-Bommel	1
Alfred Holder	1
Boeken Steendrukkerij	1

