

# LITERATUR DIGITAL KOLEKSI LANGKA INDONESIA DI INTERNET

Oleh:  
**Maryono\***

## *Abstrak*

*Sumber-sumber literatur koleksi langka Indonesiana berkembang secara dinamis, dan beberapa diantaranya telah terselenggara secara online dan menyediakan fullteks hasil proses alihmedia ke dalam bentuk digital. Dalam usaha membantu mendapatkan literatur digital koleksi langka Indonesiana yang relevan dan berkualitas, bisa dilakukan beberapa langkah diantaranya membuat panduan informasi sumber-sumber terseleksi, panduan literature terkini, indeks artikel beranotasi, kumpulan abstrak tesis dan disertasi dan sebagainya. Penelitian ini mengumpulkan informasi ketersediaan literatur digital koleksi langka Indonesiana di internet, yang mencakup fullteks buku digital, surat kabar, majalah, image, sumber terseleksi serta multimedia. Penelitian juga sekaligus memverifikasi internet address yang sering dipermasalahkan persistensinya sehubungan dengan karakter sumber elektronik yang mudah berubah, non-permanent dan atau menghilang dari internet (perishable citations), serta membuat panduan yang komprehensif.*

**Kata kunci:** *informasi terseleksi, internet resources, literatur digital, koleksi langka, Indonesiana*

## **Pendahuluan**

Penjajahan Belanda selama 350 tahun di Indonesia meninggalkan banyak catatan sejarah berupa buku-buku yang membahas berbagai aspek kehidupan masyarakat dan alam wilayah Hindia Belanda. Politik *divide et impera* yang diterapkan Belanda, mengakibatkan berbagai konflik, perpecahan, menyisakan keterbelakangan, kemiskinan dan kebodohan. Setelah Raffles



berkuasa, Belanda telah mulai menyelenggarakan pendidikan di negeri jajahan dan juga menyelenggarakan banyak dokumentasi tentang Indonesia. Kini seiring dengan kemajuan teknologi informasi, dokumentasi tentang Indonesia masa penjajahan Belanda telah mulai tersaji secara digital di internet. Literatur digital tentang Indonesia Indonesia terdiri dari berbagai jenis, dan tersebar di berbagai situs web dari berbagai organisasi, lembaga dan negara. Belanda sebagai Negara yang menjajah Indonesia selama 3,5 abad, menyelenggarakan dokumentasi tentang Indonesia Indonesia dalam jumlah yang terbesar. Hal ini wajar, terlebih banyak peneliti dan ilmuwan masa penjajahan yang juga berasal dari Belanda, sebagian diantaranya lahir dan dibesarkan di Hindia Belanda.

Selain Belanda, Perancis, Amerika Serikat, dan Jerman juga menyelenggarakan literatur digital tentang Indonesia. Perancis melalui lembaganya: "The French Ministry for Higher education and Research" menyediakan sejumlah besar literatur artikel tentang Indonesia, hasil dari kegiatan alihmedia, melalui website <http://persee.fr/web/guest/home>. Sedangkan Amerika Serikat melalui beberapa Universitasnya menyelenggarakan literature digital Indonesiana. Universitas tersebut adalah Cornell University dengan website <http://cmip.library.cornell.edu/>, Northern Illinois University dengan website <http://www.seasite.niu.edu/>, serta University of Michigan dengan Hathi Trust digital Library <http://www.hathitrust.org/>. Informasi tersebut sangat penting dipahami, dalam rangka menggali berbagai pengetahuan dan potensi yang belum banyak dipahami. Sedangkan Jerman menyelenggarakan literatur digital tentang Indonesia dengan jumlah yang cukup besar melalui lembaga Staatsbibliothek zu Berlin dengan website <http://stabikat.de/>, "BAM - the joint portal of archives, libraries, and museums in Germany"

dengan website <http://www.bam-portal.de/>, serta Bibliotheksverbund Bayern dengan website <http://www.bib-bvb.de/>. Lembaga internasional juga telah menyelenggarakan literature digital tentang Indonesia, menunjukkan bahwa literature Indonesiana sangat penting untuk dikaji dan perlu dilestarikan sebagai warisan budaya dunia (*world cultural heritage*). Lembaga tersebut diantaranya World Digital Library dengan website <http://www.wdl.org>, Internet archive dengan website <http://www.archive.org>, serta Google books dengan website <http://books.google.com>.

Studi tentang Indonesia menjadi subyek menarik, terbukti dengan banyaknya literatur Indonesiana yang tersedia di berbagai negara melalui internet. Informasi dan Pengetahuan tentang Indonesia justru lebih banyak disediakan oleh Negara asing. Pertama, karena Negara-negara tersebut lebih menghargai informasi dan ilmu pengetahuan. Kedua, Negara-negara tersebut selama berabad-abad mengumpulkan berbagai catatan dan manuskrip nusantara, disimpan dan dipelajari dengan sistematis. Ketiga, Negara-negara tersebut memiliki teknologi untuk melakukan preservasi dan konservasi manuskrip dan naskah kuno tentang Indonesia. Informasi yang tersebar di berbagai sumber tersebut belum banyak dipahami alamat web sitenya, kontennya, fasilitasnya, maupun berbagai forum diskusi di dalamnya. Oleh karena itu, penelitian yang komperhensif sangat diperlukan, untuk menjembatani meningkatnya kebutuhan studi Indonesiana dan sumber-sumber literatur digitalnya di internet.

### Kajian Sumber Internet

Henry (1998:430) menjelaskan bahwa terdapat beberapa kriteria yang bisa diterapkan untuk menentukan suatu arsip virtual bermanfaat bagi peneliti. Kriteria tersebut diantaranya: layout website tersebut jelas, lokasi datanya jelas dan ditandai dengan tepat, data yang tersedia akurat dan selalu diperbarui, akses dan respon dari website tersebut cepat dan terpelihara, data tersedia dalam format yang mudah, serta data dapat dikopi paste tanpa mengunduh dan menyimpannya. Sedangkan Sitaru (1998:3) menyebutkan beberapa unsur penting yang perlu dipertimbangkan dalam mengkaji manfaat literature digital di internet, yaitu: kualitas, relevansi



dan kemudahan akses. Kualitas sangat penting, karena setiap orang dapat mengunggah dan mempublikasikan dokumen arsipnya, tanpa melalui seleksi dan kajian (*peer review*) yang sungguh-sungguh, sehingga sering dijumpai konten kosong, pernyataan / keterangan keliru, file arsip dokumen rusak dll. Relevansi menjadi unsur penting, karena konten arsip yang disediakan harus sesuai dengan target pengguna, sesuai dengan kebutuhan. Kemudahan akses sangat diperlukan, sering terdapat konten yang tersedia gratis (*freely available*), hanya sebagian (*partly free*), atau tersedia fullteks berkualitas tinggi

tetapi sangat sulit diakses, bahkan harus melalui pembayaran online dengan kartu kredit.

Fritch (2001) mengkaji penggunaan beberapa unsur penting dalam mengevaluasi sumber-sumber internet, secara spesifik dengan merinci aspek kepengarangan (*authority*) menjadi 4 aspek penting, yaitu: filter terhadap dokumen, filter terhadap pengarang, filter terhadap institusi,

dan filter terhadap afiliasi. Filter terhadap dokumen terdiri dari: pemeriksaan format dokumen, presentasinya dan pemeriksaan akurasi dan kebaruan. Filter terhadap pengarang terdiri: dari pemeriksaan identitas pengarang, reputasi, kualifikasi dan mencocokkan identitas dengan wewenang yang dimiliki. Filter terhadap institusi terdiri: dari pemeriksaan identitas institusi, kualifikasi dan mencocokkan identitas dengan wewenang yang dimiliki. Filter terhadap afiliasi terdiri dari: mengidentifikasi afiliasi, serta reputasi dari individu, organisasi dan institusi.

Yi (2002) menjelaskan bahwa sumber-sumber literatur digital di internet sangat membantu dalam menyediakan literatur khususnya untuk mengatasi keterbatasan literatur cetak. Internet dengan sumberdaya yang sangat besar, merupakan dunia baru bagi para pemustaka dan pengajar, menjadikan informasi yang semula sangat sukar didapat, kini dengan mudah diakses. Literatur digital sangat membantu, khususnya terhadap pemustaka yang sangat membutuhkan literatur surat kabar, buku langka, manuskrip, rekaman, dan lain-lain. Hal ini karena jenis koleksi langka umumnya tidak tersedia melalui layanan *interlibrary loan* dan *document delivery services*. Reitz dalam kamus ODLIS mendefinisikan buku langka (*rare book*) sebagai buku yang sukar didapat dan hanya sedikit yang beredar. Buku langka umumnya sangat bernilai, sebagian perpustakaan menyimpannya di ruangan yang aman dan biasanya di ruangan koleksi khusus. Untuk itu, pustakawan dapat berperan, membantu memberikan pemahaman sumber-sumber literature di internet, yang dapat mengatasi kesenjangan akibat terbatasnya literatur cetak. Kolaborasi pustakawan dan pengajar dapat memperluas pendidikan dan keahlian literasi informasi.

### **Pengumpulan Data**

Pengumpulan data literatur digital koleksi langka tentang Indonesia yang tersedia di internet dengan cara menelusur melalui internet dengan menggunakan search engine google, Yahoo maupun google scholar. Di samping itu juga dilakukan penelusuran ke database online yang dilanggan universitas, dan telah terselenggara beberapa tahun di perpustakaan UGM. Penelusuran menggunakan kata kunci berupa judul-judul buku koleksi langka Hatta Corner, ditambah dengan beberapa judul manuskrip naskah langka Indonesiana yang tidak dimiliki Hatta Corner, tetapi tersedia secara digital di internet melalui beberapa lembaga di berbagai Negara. Wawancara dengan beberapa pakar juga dilakukan, sehingga diperoleh informasi keberadaan literatur yang utama. Data internet address dari tiap sumber digital tentang Indonesia yang didapatkan, disusun dalam bentuk tabel, dan dilakukan verifikasi pada tanggal 15 September 2014 untuk memastikan ketersediaan informasi authority, kontak, konten, aksesibilitas, dan dibuatkan deskripsi ringkas serta dilakukan analisis data untuk menjelaskan secara komprehensif.

### **Dokumentasi Tentang Indonesia**

Ilmu pengetahuan dan teknologi, serta seni budaya didokumentasikan, dilestarikan dengan teknologi yang disesuaikan dengan kebutuhan akses yang meningkat, kemudahan, kecepatan serta lestari dalam waktu yang lama. Preservasi ke dalam bentuk digital telah

memungkinkan naskah langka serta manuskrip, dapat diakses secara online melalui internet, dan diselenggarakan oleh berbagai Negara di seluruh dunia. Dalam lingkup profesi pustakawan, dihasilkan sarana penelusuran (*tool*) berupa katalog, indeks, bibliografi, jasa informasi terseleksi, serta jasa kesiagaan informasi yang juga perlu dipublikasikan agar dapat digunakan dan dikembangkan oleh pemustaka, pengajar serta peneliti dalam rangka menumbuhkan keahlian literasi informasi.

## **Literatur Digital Koleksi Langka Indonesiana Di Internet Belanda**

### **1. The Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde (KITLV) <http://www.kitlv.nl/>**

**Koleksi KITLV:** Lebih dari 1 juta buku, jurnal, majalah, surat kabar. Sekitar 10.000 foto, Sekitar 2/3 dari koleksi berkaitan dengan wilayah Asia Tenggara, khususnya Indonesia

**Kontak:** Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde /

Reuvenplaats 2, 2311 BE Leiden, Postbus 9515, 2300 RA Leiden. Tel: +31-(0)71-527 2295. Fax: +31-(0)71-527 2638. Email: [kitlv@kitlv.nl](mailto:kitlv@kitlv.nl)

### **2. Archive Inventories. KITLV. <http://archive-kitlv.library.leiden.edu/>**

**Koleksi Arsip KITLV: Archive Inventories merupakan sub domain dari KITLV**

Daftar arsip koleksi KITLV tersedia dalam bentuk PDF fullteks online, 345 buah, arsip hanya bisa dibaca di tempat.

### **3. Aceh Digital Library. KITLV. Universiteit Leiden <http://www.acehbooks.org/>**

**Koleksi Digital Aceh:** *Open repository*, 1200 file e-books, format PDF fullteks yang dapat diunduh. mulai terbit pada abad 17

### **4. NIOD Nederlands Instituut voor Oorlogsdocumentatie (the Netherlands Institute for war documentation).**

Indonesian newspaper project [http://niod.x-cago.com/maleise\\_kranten/papers.do](http://niod.x-cago.com/maleise_kranten/papers.do)

**Koleksi NIOD:** 100 Surat kabar Indonesia masa pendudukan Jepang dan Belanda, diantaranya *Asia Raya*, *Matahari Ambon*, *Soeara Asia*. Format: image fullteks online

**Kontak:** NIOD Institute for War, Holocaust and Genocide Studies. Herengracht 380. 1016 CJ Amsterdam tel: 020-5233800 . fax: 020-5233888. E-mail: [info@niod.nl](mailto:info@niod.nl)

### **5. Image library the Memory of the Netherlands <http://www.geheugenvannederland.nl/>**

**Koleksi The memory of the Netherlands:** Koleksi foto langka berjumlah 833.928, terdiri dari 133 kelompok dan berasal dari 100 institusi. multimedia

**Kontak:** Koninklijke Bibliotheek. Prins Willem-Alexanderhof 5 . 2595 BE Den Haag. Koninklijke Bibliotheek . P.O. Box 90407. 2509 LK Den Haag. +3170 3140911 (fax: +3170 3140450) . Email via [www.kb.nl/contact](http://www.kb.nl/contact)

### **6. Staten – Generaal Digitaal <http://www.statengeneraaldigitaal.nl/>**

**Koleksi Staten – Generaal Digitaal:** Dokumentasi parlemen Belanda 1814 – 1995, Fullteks pdf online dan peta

**Kontak:** Binnenhof 22. 2513 AA Den Haag .Postbus 20017. 2500 EA Den Haag. 070 - 3129200 (telefoon). 070 - 3129390 (fax). [redactie@staten-generaal.nl](mailto:redactie@staten-generaal.nl) (e-mail)

### **7. Atlas of Mutual Heritage, The Netherlands National Archives <http://www.nationaalarchief.nl/amh/>;**

<http://www.atlasofmutualheritage.nl/>

**Koleksi Atlas Mutual heritage:** Database yang berisi teks, peta, gambar, cetakan dan lukisan dari tempat-tempat yang terkait dengan VOC dan WIC, terutama foto-foto benteng pertahanan.

**Kontak:** Secretary of the AMH. Tristan Mostert, MA. [info@atlasofmutualheritage.nl](mailto:info@atlasofmutualheritage.nl). phone: +31(0)6-15254436

### **8. Netwerk Oorlogs Bronnen <http://www.riod.nl/>**

**Koleksi Netwerk Oorlogs Bronnen:** Doorzoek de collecties in Nederland over de Tweede Wereldoorlog : Koleksi tentang Perang Dunia II di Belanda, 147.902 foto, 972 audio video, 2.712.437 teks dokumen

**Kontak:** Coördinatiepunt Netwerk Oorlogsbronnen. Herengracht 380. 1016 CJ Amsterdam. T 020 - 52 33 830.

**E [info@oorlogsbronnen.nl](mailto:info@oorlogsbronnen.nl)**

### **9. Delpher <http://www.delpher.nl/>**

**Koleksi Delpher:** Lebih dari 90.000 buku dari abad 18 – 20, Satu juta koran dari abad 17 – 20, 1,5 juta halaman majalah Belanda abad 19 - 20. Delpher adalah sebuah gerbang untuk mengakses teks sejarah Belanda, menyediakan koleksi dari beberapa institusi: yaitu Universiteitsbibliotheek Groningen, Universiteitsbibliotheek Leiden, Universiteitsbibliotheek Utrecht, Universiteitsbibliotheek Amsterdam, Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.

### **10. Moluks Historisch Museum <http://www.museum-maluku.nl/>**

**Koleksi Museum sedjarah Maluku:** Image, bibliografi

**Kontak:** Office Stichting Moluks historisch Museum: Oud Wulfseweg 1, 3992 LT Houten. 030-2367116.

[info@museum-maluku.nl](mailto:info@museum-maluku.nl)

### **11. Bibliotheek Arnhem <http://leesmuseum.bibliotheekarnhem.nl/>; <http://81.2.131.103/>**

**Koleksi Bibliotheek Arnhem:** Perpustakaan kota Arnhem, Belanda, menyediakan koleksi buku langka Digital fullteks, dapat diunduh secara gratis. Banyak buku tentang perkeretaapian di Jawa (spoorweg).

**Kontak:** Kortestraat 16, 6811 EP Arnhem, telefoon: 026 - 3543111. Nieuwe Oeverstraat 29, 6811 JB Arnhem. Postbus 1168, 6801 ML Arnhem.

12. **TANAP. *the Archives of the Dutch East India Company (VOC), 1602-1796*** <http://www.tanap.net/>

**Koleksi TANAP:** 25 juta halaman arsip VOC, tentang politik, budaya dan social berasal dari ratusan kantor VOC di seluruh dunia, yang dikelola oleh pusatnya di Netherlands dan Batavia ( Jakarta). 25 juta halaman arsip VOC berasal dari repository di Jakarta, Colombo, Chennai, Capetown, dan The Hague

**Kontak:** Postbus 90520, 2509 LM Den Haag, the Netherlands. Prins Willem Alexanderhof 20, Den Haag, the Netherlands. Phone +31 (0)70 331 5400. Fax +31 (0)70 331 5499. E-mail:

[maarten.van.boven@nationaalarchief.nl](mailto:maarten.van.boven@nationaalarchief.nl), E-mail:[pieter.koenders@nationaalarchief.nl](mailto:pieter.koenders@nationaalarchief.nl)

13. **Colonial Collection (KIT). Universiteit Leiden** <http://colonial.library.leiden.edu>

**Koleksi Colonial Collection (KIT):** Sekitar 1300 buku digital, 100 kumpulan, lebih dari 30.000 jurnal dari koleksi heritage Royal tropical Institute (KIT) di Amsterdam. Contoh fullteks: De versierende kunsten in Nederlandsch Oost-Indie. Eenige Hidoemonumenten op Midden-Java. E A von Saher. Haarlem, De erven F. Bohn, 1900; Land Tjiomas. Officieele waarheid toegelicht. SOL, E.P.C. Leiden, S.C. van Doesburgh, 1887

**Kontak: University Library (Main library and Humanities). Witte Singel 27 2311 BG. PO Box 9501 2300 RA Leiden**

14. **OAPEN** <http://www.oapen.org/home>

**Koleksi OAPEN:** Buku-buku ilmiah terutama dalam bidang humaniora dan ilmu-ilmu social. Open access. Berfungsi sebagai diseminasi dan digital preservation.

**Kontak:** Eelco Ferwerda. OAPEN Foundation. Prins Willem-Alexanderhof 5. PO Box 90407. 2509 LK The Hague. [e.ferwerda@oapen.org](mailto:e.ferwerda@oapen.org) ; +31(0)6 295 65 168

Belanda menyediakan literatur digital dalam jumlah besar, meskipun demikian masih banyak naskah kuno Nusantara yang tersimpan di Belanda belum disediakan secara online dengan fullteksnya. Hal itu bisa dilihat dari daftar arsip yang disediakan secara lengkap, tetapi belum bisa diakses semuanya, yaitu Archive Inventories KITLV di <http://archive-kitlv.library.leiden.edu/>. Literatur fullteks free online disediakan oleh KITLV, diantaranya naskah “De versierende kunsten in Nederlandsch Oost-Indid, 1900” tersedia di <http://colonial.library.leiden.edu>. Beberapa buku yang tersedia fullteks, sebagai contoh adalah: buku perkeretaapian di Jawa: “De spoorweg-kwestie op Java” di <http://leesmuseum.bibliotheekarnhem.nl/>, arsip dokumen sejarah VOC: “VOC-Organization” di <http://www.tanap.net/>, foto “Baai van Ambon” di <http://www.museum-maluku.nl/>. Buku berjudul “Nederlandsche bezittingen in Azia, Amerika en Afrika. Johannes van den Bosch. Amsterdam / Den Haag : Van Cleef, 1818” tersedia fullteks di <http://www.dbnl.org/index.php> oleh DBNL De Digitale Bibliotheek voor de Nederlandse Letteren. Beberapa buku kajian yang terkenal juga disediakan diantaranya: The power of prophecy; Prince Dipanagara and the end of an old order in Java, 1785-1855 Carey, Peter; Koloniaal profijt van onvrije arbeid : Het Preanger stelsel van gedwongen koffieteelt op Java Breman, Jan; Van Batavia naar Weltevreden; Het Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen, 1778-1867 Groot, Hans; tersedia di <http://www.oapen.org/home>. KITLV juga memiliki buku karya Junghuhn, “Java, zijne gedaante, zijn plantentooi en inwendige bouw”, terbit tahun 1853-1854, tersedia melalui fasilitas elibrary yang diselenggarakan.

## Perancis

1. **Persée** <http://persee.fr/web/guest/home>

**Koleksi Persée:** Jurnal ilmiah digital di bidang humaniora. Open access.

108 jurnal, 354. 663 dokumen free, 137. 685 full text artikel ilmiah, 14.007 audio artikel

**Kontak:** The French Ministry for Higher education and Research” dan “National Computer Center for Higher Education. PORTAIL SHS Persée. Présidence, Université Lumière Lyon 2, 86, rue Pasteur. 69 365 Lyon, cedex 07

**2. Gallica. Bibliothèque nationale de France <http://gallica.bnf.fr>**

**Koleksi Gallica:** Gabungan dari koleksi perpustakaan nasional Perancis dan beberapa prerpustakaan. Konten lebih dari 2 juta dokumen, dan multimedia.

**Kontak:** Quai François-Mauriac . 75706 Paris Cedex 13. Téléphone : 33(0)1 53 79 59 59

Meskipun Perancis tidak menjajah Indonesia, tetapi melalui lembaga tersebut di atas, Perancis menyediakan artikel tentang Indonesia secara online fullteks. Diantara artikel tersebut adalah “Babad Sangkala and the Javanese sense of history” Archipel. Volume 55, 1998. pp. 125-140, di <http://persee.fr/web/guest/home>.

## Amerika Serikat

**1. Cornell University <http://cmip.library.cornell.edu/>**

**Koleksi Cornell Modern Indonesia Collection: 75 buku kajian Indonesia modern fullteks online**

**Kontak:** Cornell University Library, Ithaca, NY 14853 | (607) 255-4144

**2. Cornell University <http://digital.library.cornell.edu/s/sea/index.php>**

**Koleksi Cornell University Library Southeast Asia Visions Collection:** 350 buku dan artikel jurnal fullteks online, pre modern Southeast Asia. 10.00 image, lukisan, cetakan dan peta.

**Kontak:** The John M. Echols Collection on Southeast Asia, Kroch Library. Cornell University. Ithaca, NY 14853  
Phone: 607-255-4189. Fax: 607-255-8438

**3. Cornell University <http://cip.cornell.edu/Indonesia>**

**Koleksi Indonesia: a semi annual journal:** Jurnal fullteks online untuk 5 tahun ke belakang, diterbitkan oleh The Cornell Southeast Asia Program, 700 artikel, dan kajian budaya Indonesia, sejarah, pemerintahan, ekonomi dan masyarakat sejak 1966 sampai sekarang.

**Kontak:** SEAP Publications. Cornell University. 95 Brown Road. Box 1004. Ithaca, NY 14850 USA.  
[SEAP-Pubs@cornell.edu](mailto:SEAP-Pubs@cornell.edu), 607-255-8038

**4. Northern Illinois University, Center for SEA Studies <http://www.seasite.niu.edu/Indonesian/>**

**Koleksi Northern Illinois University, Center for SEA Studies:** Image, audio, tekst

Deskripsi tentang Indonesia di internet, kesenian dan tentang dari berbagai wilayah Indonesia: Gamelan, wayang, Ramayana, cerita rakyat, Batik dll

**Kontak:** Center for Southeast Asian Studies. 520 College View Court. Northern Illinois University. DeKalb, Illinois 60115. Phone: (815) 753-1771. **Fax: (815) 753-1776**, E-mail: [cseas@niu.edu](mailto:cseas@niu.edu)

**5. Hathi Trust digital Library. University of Michigan <http://www.hathitrust.org/>**

**Koleksi Hathi Trust:** Hathi Trust merupakan kemitraan beberapa institusi Perguruan tinggi dan riset, menyediakan jutaan koleksi digital dari berbagai perpustakaan di seluruh dunia.

**Kontak:** Library Information Technology. University Library. 818 Hatcher South University of Michigan.  
Ann Arbor, MI 48109-1205

Amerika Serikat menyediakan literature tentang Indonesia melalui beberapa Universitasnya, yaitu Cornell University, dengan websitenya <http://digital.library.cornell.edu/s/sea/index.php>. Diantara koleksi yang disediakan fullteks yaitu: Borneo and the Indian Archipelago : with drawings of costume and scenery by Marryat, Frank (1848); The Indian Archipelago : its manners, arts, languages, religions and institutions by Rawson, James (1847); serta Java, facts and fancies by Wit, Augusta de (1912). Kemudian melalui website yang lain, <http://cmip.library.cornell.edu/>, Cornell University juga menyediakan kajian modern soal Indonesia, diantara koleksi yang disediakan fullteks online yaitu: Decentralization in Indonesia: legislative aspects. by Maryanov, Gerald (1957); The dynamics of the Western New Guinea (Irian Barat) problem\_ by Bone, Robert C. (1958) serta The Indonesian elections of 1955. by Feith, Herbert (1957). Sedangkan University of Michigan, melalui Hathi Trust digital Library <http://www.hathitrust.org/>, juga menyediakan koleksi digital fullteks, diantaranya yaitu: De taalsoorten in het Javaansch. Walbeehm, A. H. J. G. Batavia, Albrecht & Rusche, 1896; Verhaal van den aanvang der Padriënlusten op Sumatra. Sjech Djilal Eddin en J.J. De Hollander. Leiden: E.J. Brill, 1857; Het ombilien-kolenveld in de Padangsche bovenlanden

en het transportstelsel op Sumatra's westkust. 's-Gravenhage : Gedrukt ter Algemeen Landsdrukkerij, 1871.

## **Inggris**

**SOLO. Search Oxford Libraries Online. University of Oxford** <http://solo.bodleian.ox.ac.uk>

**Koleksi University of Oxford:** SOLO adalah catalog untuk koleksi tercetak, e-books, e-journals and database Universitas.

**Kontak:** [reader.services@bodleian.ox.ac.uk](mailto:reader.services@bodleian.ox.ac.uk)

Main Enquiry Desk, Bodleian Library, Broad Street, Oxford OX1 3BG. **fax:** 01865 277182 (+44 1865 277182 from outside the United Kingdom). **telephone:** 01865 277162 (+44 1865 277162 from outside the United Kingdom)

Inggris melalui SOLO, Search Oxford Libraries Online, University of Oxford juga menyelenggarakan koleksi digital tentang Indonesia fullteks online dengan website <http://solo.bodleian.ox.ac.uk> . Diantara koleksi yang tersedia yaitu: Abiåså, een Javaansch tooneelstuk, met een Hollandsche vertaling en nota door H.C. Humme. (K. inst. voor de taal-, land-en Volkenkunde van Nederl. Indie). Humme, H C. 's Gravenhage: Martinus Nijhoff, 1878; Het boek Adji-Såká, oude fabelachtige gerchiedenis van Java, uit de poëzie in Javaansch proza overgebracht door C.F. Winter, uitg. door J.J.B. Gaal en T. Roorda. □ Saka prince. □ Gaal, J J B ; Winter, Carel Frederik. Amsterdam: Frederick Muller, 1857; History of the island of Celebes, tr. by J. von Stubenvoll. □ Blok, R. (Governor of macassar) □ Stubenvoll, John von. Calcutta: Gazette Press, 1817.

## **Indonesia**

1. **Perpustakaan Nasional Republik Indonesia** <http://www.pnri.go.id/>

**Koleksi Perpustakaan nasional RI:** Dokumentasi tentang Indonesia: candi, manuskrip, foto, buku langka, lukisan kuno, dll.

**Kontak:** Jl. Salemba Raya 28A , Jakarta Pusat 10430, Indonesia, Jl. Merdeka Selatan No. 11, Jakarta Pusat 10110, Indonesia; Nomor Call Center Jasa Layanan Perpustakaan Free Call 0800-1-737787 (0800-1-PERPUS) Nomor SMS Jasa Layanan 0812 9000 0880. Email : [info@pnri.go.id](mailto:info@pnri.go.id)

2. **Perpustakaan Universitas Gadjah Mada** [lib.ugm.ac.id](http://lib.ugm.ac.id)

**Koleksi Perpustakaan UGM:** Koleksi buku langka Indonesia digital, berjumlah ± 900 judul terbit abad 17-20 awal, preview 5 hlmn pertama, selebihnya akses di tempat

**Kontak:** Bulaksumur, Yogyakarta 55281 | email: [library@ugm.ac.id](mailto:library@ugm.ac.id) | Phone (0274) 513163, 6492641, 6492642, 6492155 /Fax: (0274) 513163

3. **Melayu Online** <http://melayuonline.com/>

**Koleksi Melayu Online:** Sejarah, budaya, sastra Melayu. Image, text

**Kontak:** Balai Kajian dan Pengembangan Budaya Melayu. Jl. Gambiran 85 A, Yogyakarta 55161, Indonesia. Telp. 62-274 379250. e-mail: [info@melayuonline.com](mailto:info@melayuonline.com)

4. **Cerita Rakyat Nusantara** [www.ceritarakyatnusantara.com](http://www.ceritarakyatnusantara.com)

**Koleksi Cerita Rakyat Nusantara:** Portal (pangkalan data) berisi cerita-cerita rakyat di nusantara. Image, text

**Kontak:** Jl. Gambiran 85 A, Yogyakarta 55161, Indonesia. Telp. 62-274 379250. e-mail: [info@melayuonline.com](mailto:info@melayuonline.com)

5. **Rumah budaya, Tembi Yogyakarta** <http://tembi.net/>

**Koleksi Rumah budaya Tembi:** Media informasi budaya dan sejarah budaya yang dikelola oleh Tembi Rumah Budaya yang berada di desa Tembi, Sewon, Bantul, Jogjakarta. Image, text

**Kontak:** Jl. Parangtritis Km 8.4

Tembi, Timbulharjo, Sewon, Bantul 55188, Yogyakarta. Telp: (0274) 368000, 368004, Fax: (0274) 368001  
Email: [rumahbudayatemi@gmail.com](mailto:rumahbudayatemi@gmail.com)

6. **Joglosemar online** <http://www.joglosemar.co.id/>

**Koleksi Joglosemar online:** Image, teks budaya Jawa dari kawasan Jogjakarta, Solo and Semarang, Jogjakarta dan Jawa Tengah

**Kontak:** PT Sangga Sarana Persada. Kebayoran Center Blok B-1. Jl. Kebayoran Baru - Jakarta 12240, Indonesia  
Tel. 62-21-724 4835 - Fax. 62-21-724 4802. [info@joglosemar.co.id](mailto:info@joglosemar.co.id)

7. **Memory of Majapahit** <http://www.eastjava.com/books/majapahit/>

**Koleksi Memory of Majapahit:** Sejarah lengkap kerajaan Majapahit dan candi-candinya. Image , text online

**Kontak:** [www.eastjava.com](http://www.eastjava.com). Rungkut Megah Raya J – 11. Jl. Kalirungkut no. 5 Surabaya - East Java - Indonesia  
e-Mail : [info@eastjava.com](mailto:info@eastjava.com). Phone : +62-31 8702211. Fax : +62-31 8709727

8. **Yayasan Bali Galang** <http://www.babadbali.com/>



**Koleksi Yayasan Bali Galang:** Melestarikan budaya Bali dengan mengumpulkan sebanyak mungkin pengetahuan mengenai tradisi dan budaya Bali, serta menyiarkannya secara luas agar dapat dijadikan pedoman oleh yang memerlukannya. Manuskrip Bali banyak tersedia di sini, hasil digitalisasi, fullteks pdf online  
**Kontak:** Jalan Patih Nambi No. 6. Denpasar - 80116, Bali, Indonesia. + 62 (361) 424291; + 62 (361) 416655

9. **Situs sutresna jawa** <http://ki-demang.com/>

**Koleksi Situs Sutresna Jawa:** Dokumentasi tentang jawa. Penanggalan Jawa, Piwulang kautaman, Puspawarna, Pasinaon, Hanacaraka, Naskah Kina, cerkak dan Cerbung, Kesenian Tradisional, Galeria Wayang, Gamelan, Lelagon, Resep Masakan  
**Kontak:** [kidemangsokowaten@gmail.com](mailto:kidemangsokowaten@gmail.com)

10. **Panjebar Semangat** <http://www.panjebarsemangat.co.id/>

Kalawarti minggon basa jawa, kanggo sesuluh lan tuntunan rakyat, anggayuh kamulyaning Nusa lan Bangsa adhedhasar Pancasila

**Kontak:** PT Pancaran Semangat Jaya

Alamat redaksi : Jl. GNI No. 2 Bubutan Surabaya 60174, Telp +62315342499. [Redaksi@panjebarsemangat.co.id](mailto:Redaksi@panjebarsemangat.co.id)

11. **Adjisaka** <http://www.adjisaka.com/>

Situs web aksara jawa. Tedhakan / Wewaton, Pasinaon Carakan, Cerita Cekak Jawa, Layang Hanacaraka, wayang, gamelan, serat centhini, piwulang kautaman dll.

**Kontak:** [kidemangsokowaten@gmail.com](mailto:kidemangsokowaten@gmail.com)

12. **Karmawibhangga Borobudur** <http://www.adjisaka.com/karmawibhangga/>

**Koleksi Karmawibhangga Borobudur:** Relief candi Borobudur, foto karya Kassiyon Cephas

**Kontak:** [kidemangsokowaten@gmail.com](mailto:kidemangsokowaten@gmail.com)

Berbagai institusi dalam negeri telah menyelenggarakan koleksi Indonesiana digital online tentang candi, kesenian, gamelan, wayang, budaya Jawa, dan sebagainya. Suatu kerja keras dan cerdas di bidang preservasi digital telah membuahkan hasil, meskipun belum begitu lengkap telah mulai terlihat hasilnya. Perpustakaan Nasional RI dalam hal ini telah merintis penyelenggaraan literatur digital tentang Indonesia.

## Jerman

1. **Staatbibliothek zu Berlin** <http://stabikat.de/>

**Koleksi Perpustakaan Berlin:** Koleksi Indonesiana tersedia cukup banyak, tetapi tidak tersedia fullteks, hanya data bibliografi

**Kontak:** Potsdamer Straße 33. 10785 Berlin. erreichbar via S-/U-/DB Potsdamer Platz. Busse 200, M85, M48, M41, M29. **Telefonisch** via zentraler Einwahl +49 30 266 – 0 Haus Potsdamer Straße Tel. +49 30 266-432333

2. **Portal zu Bibliotheken, archiven, museen.** <http://www.bam-portal.de/>

**Koleksi Portal zu Bibliotheken, archiven, museen:** Portal ke perpustakaan, arsip, museum. Koleksi Indonesiana tersedia cukup banyak, tetapi tidak tersedia fullteks, hanya data bibliografi

**Kontak:** Bibliotheksservice-Zentrum Baden-Württemberg (BSZ). Universität Konstanz. 78457 Konstanz  
Tel: 07531 - 88 2929. Fax: 07531 - 88 3703. Email: [zentrale@bsz-bw.de](mailto:zentrale@bsz-bw.de)

3. **Bibliotheksverbund Bayern** <http://www.bib-bvb.de/>; <http://www.gateway-bayern.de/>;

[https://opacplus.bib-bvb.de/TouchPoint\\_touchpoint/start.do](https://opacplus.bib-bvb.de/TouchPoint_touchpoint/start.do)

**Koleksi Bibliotheksverbund Bayern:** Asosiasi lebih dari 150 perpustakaan di Bavaria, Jerman.

**Kontak:** Bayerische Staatsbibliothek. Verbundzentrale des Bibliotheksverbundes Bayern. Ludwigstraße 16. 80539 München, Tel.: ++49 89 28638-2397. Fax: ++49 89 28638-2665. [sekretariat-bvb@bsb-muenchen.de](mailto:sekretariat-bvb@bsb-muenchen.de)

4. **Bayerischen Staatsbibliothek** <http://www.bsb-muenchen.de/index.php>

**Koleksi Bayerischen Staatsbibliothek:** Perpustakaan pusat Bavaria, 10 juta koleksi, 62.000 terbitan berkala, 96.000 manuskrip

**Kontak:** Bayerische Staatsbibliothek. Ludwigstr. 16. 80539 München. Phone: ++49 89 28638-0

5. **Staats- und Universitätsbibliothek (SuUB) Bremen** <http://www.suub.uni-bremen.de/>

**Koleksi SuUB Bremen:** Perpustakaan Negara dan Universitas Bremen, menyediakan banyak koleksi Indonesiana

**Kontak:** Zentrale Bibliothekstraße. 28359 Bremen . Zentrale Information. Tel: (0421) 218 59500. Fax: (0421) 218 59610. [suub@suub.uni-bremen.de](mailto:suub@suub.uni-bremen.de)

Jerman banyak membantu menyediakan literature tentang Indonesia melalui Perpustakaan Negara di Berlin, Staatbibliothek zu Berlin, tetapi belum disediakan dalam bentuk digital fullteks. Diantara literatur yang dimiliki yaitu Het oud-javaansche lofdicht Ngaraktgama / van Prapañca, tekst, vertaling en bespreking van H. Kern, met aantekeningen van N. J. Krom.



's-Gravenhage : Nijhoff, 1919; serta Wajang orang-verhaal van Djajeng-Tilam, die heimelijk het rijk Bagedad keeft [!] verlaten... ; samengesteld door Radhen Toemenggoeng Poerbo Negoro [Purvanagara] / Uit het **Javaansch** vertaald door F[rederik] L[odewijk] W[inter], Jogjakarta : Buning, 1898 di <http://stabikat.de/>. Lembaga lainnya di Jerman yaitu Bibliotheksverbund Bayern, melalui website <http://www.bib-bvb.de/> justru menyediakan koleksi digital fullteks, diantaranya: Javaansche Grammatica benevens een Leesboek tot oefening in de Javaansche taal. ; Het nederlandsch-javaansch zakwoordenboekje Van P. Jansz en H. C. Klinkert, nieuw omgewerkt en veel vermeerderd door den eerstgenoemde. Samarang: G. C. T. van Dorp, 1865; De Bråtå-Joedå, de Råmå en de Ardjoenå-Såsrå. Drie Javaansche heldengedichten in javaansch proza verkort door C. F. Winter. Uitgegeven door T. Roorda. Amsterdam : Joh. Müller , 1845 ; Borneo and the Indian archipelago. Marryat, Frank S. London : Longman, Brown, Green & Longmans, 1848. Lembaga yang juga menyediakan fullteks online lainnya adalah Bayerischen Staatsbibliothek dengan website <http://www.bsb-muenchen.de/index.php>, koleksi yang disediakan diantaranya: Ontjèn-ontjèn: Serat waosan. Ingkang ngarang toewan C. Poensen. [A. m. niederländ. Tit.:] Javaansch leesboek. Vervaardigd door C. Poensen , Poensen, C., Bätavia, 1911 –; Dialect Djawa Banten, terkarang olèh Mas Mangoen di Karia, (dengan pendahoeloean olèh Hoesein Djajadiningrat) dikeloearkan olèh Bataviaasch Genootschaf van Kunsten en Wetenschappen: [a. m. holl. Titel:] Bantensch Javaansch Dialect (Met een voorbericht van Hoesein Djajadiningrat.) Uitgegeven door het Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen, Mangūn di Karia, Mas , Batavia, 1914; De Bråtå-Joedå, de Råmå en de Ardjoenå-Såsrå: Drie Javaansche heldengedichten in javaansch proza verkort door C. F. Winter. Uitgegeven door T. Roorda , Amsterdam, 1845.

## **Internasional**

### **1. Europeana** <http://www.europeana.eu/portal/>

**Koleksi Europeana:** Kumpulan berbagai institusi di Eropa. Multimedia. Image bangunan kolonial, termasuk benteng sangat banyak tersedia

**Kontak:** Europeana.eu. c/o the Koninklijke Bibliotheek. National Library of the Netherlands. PO Box 90407 2509 LK The Hague

### **2. World Digital Library** <http://www.wdl.org>

**Koleksi World Digital Library (WDL):** Koleksi penting dari berbagai budaya di dunia, multimedia

**Kontak:** World Digital Library. Library of Congress. John Adams Building, Suite 230. 101 Independence Avenue, S.E. Washington, DC 20540-1000

### **3. The Internet Archive** <http://archive.org/>

**Koleksi Internet Archive:** Open repository, menyediakan akses permanen ke koleksi bersejarah dalam bentuk digital, multimedia Manuskrip nusantara tersedia banyak di sini

**Kontak:** Internet Archive. 300 Funston Avenue. San Francisco, CA 94118. Tel: 415-561-6767. Fax: 415-840-0391. [archive.org](http://archive.org)

### **4. Google Books** <http://books.google.com/>

**Koleksi Google book:** Repository hasil alihmedia dengan berbagai perpustakaan di seluruh dunia, sebagian fullteks online

**Kontak:** Google Inc.,1600 Amphitheatre Parkway. Mountain View, CA 94043 USA. telephone: +1 650 253 0000. fax: +1 650 253 0001

### **5. Project Gutenberg** <http://www.gutenberg.org/>

**Koleksi Project Gutenberg:** 45.000 ebook, fullteks online. 100.000 ebook melalui jaringan kerjasama. Contoh fullteks: Onder de kopensnellers op Borneo. Jan Oost. Arnhem: H. Ten Brink

**Kontak:** Project Gutenberg Literary Archive Foundation. 809 North 1500 West. Salt Lake City, UT 84116. [gblewby@pglaf.org](mailto:gblewby@pglaf.org)

Lembaga-lembaga Internasional tersebut mendokumentasikan dan mengalihmediakan berbagai buku langka jaman Belanda dan naskah kuno Nusantara. Diantara naskah kuno Nusantara yang tersedia di World Digital Library, <http://www.wdl.org>, adalah manuskrip beraksara Jawa, yang menceritakan legenda Damar Wulan, berjudul “Damar Wulan a Javanese Poem”, fullteks PDF dan dapat diunduh secara gratis. Sedangkan naskah manuskrip Bali banyak terdapat di Internet Archive, <http://archive.org/> juga fullteks, dan dapat diunduh secara gratis, diantaranya adalah “Babad Dalem Bali” dan “Babad Buleleng”. Google book <http://books.google.com/> juga banyak menyediakan buku langka Indonesiana fullteks diantaranya yang membahas manuskrip Batak, berjudul: “Bataksch Leesbook” vierde stuk, karya H.N. Van Der Tuuk, terbit pada tahun 1862; serta “The History of Java”, Vol.I-II, karya Sir Thomas Stamford Raffles yang terbit pada tahun 1830.

## **Diskusi**

Koleksi buku langka sebagian besar merupakan buku yang tidak beredar lagi di pasaran, terbit ratusan tahun yang lampau dan jumlahnya sangat terbatas, oleh karena itu, penelusuran dapat menggunakan Katalog online (OPAC) yang sesuai dan lengkap. Dalam hal ini katalog online World Catalog <http://www.worldcat.org/> cukup lengkap dan bisa diandalkan untuk menelusur data bibliografi koleksi langka Indonesiana. Selain World Catalog, terdapat juga <http://catalogue.nla.gov.au/>, dari National Library of Australia, yang juga memiliki data bibliografi cukup lengkap. Sedangkan Internet Archive <http://archive.org/>, selain menyediakan data bibliografi, juga menyediakan fullteks online.

Jika dibandingkan dengan literatur digital online dari manca Negara, ternyata dari segi kuantitas maupun kualitas literatur yang diselenggarakan masih tertinggal jauh. Sebuah situs website Delpher di Belanda <http://www.delpher.nl/>, berhasil menyediakan 90.000 buku, 1 juta surat kabar dan 1,5 juta artikel. Sehingga bisa dikatakan bahwa, literature digital tentang Indonesia di internet justru lebih banyak tersedia dari luar negeri. Beberapa subyek kajian Indonesiana yaitu: candi di Indonesia, budaya Jawa, foto jaman kolonial, surat kabar jaman kolonial, bangunan jaman kolonial, kereta api jaman kolonial serta manuskrip nusantara dapat ditemukan dengan mudah melalui website berikut:

## **Literatur Candi Di Indonesia**

Literature candi di Indonesia telah tersedia di web site sebagai berikut: Perpustakaan Nasional <http://candi.pnri.go.id/temples/deskripsi-beranda>, Perpustakaan UGM Koleksi langka [lib.ugm.ac.id](http://lib.ugm.ac.id), Karmawibhangga Borobudur <http://www.adjisaka.com/karmawibhangga/>, Australian National University <http://rubens.anu.edu.au/htdocs/bycountry/indonesia/borobudur/>. Suatu nilai lebih dari literatur digital, karena relief candi telah dapat ditelusuri secara digital online melalui internet, sesuai dengan relief aslinya. Karmawibhangga Borobudur menampilkan foto-foto relief candi Borobudur karya Kassian Cephas (1845-1912), fotografer Kraton Yogyakarta pada masa pemerintahan Sultan Hamengkubuwana VII. Sedangkan Perpustakaan UGM menampilkan buku langka karya peneliti Belanda yang juga mendokumentasikan relief

candi Borobudur maupun candi lainnya secara lebih lengkap, yaitu karya N.J. Krom, T. Van Erp, F.C. Wilsen, serta J.L.A. Brandes.

### **Literatur Budaya Jawa (Gamelan, Wayang, Pawukon, Dongeng, Aksara Jawa dll)**

Dokumentasi tentang Jawa diselenggarakan oleh Rumah Budaya tembi dengan website <http://tembi.net/>. Sedangkan literatur digital budaya Jawa diselenggarakan oleh Situs Sutresna Jawa melalui website <http://ki-demang.com/>, dan Adjisaka dengan website <http://www.adjisaka.com/>. Situs Sutresna Jawa menyediakan dokumentasi naskah kina, referensi hanacaraka, kesenian tradisional, galeri wayang, gamelan, lelagon, pasinaon, paribasan dll. Adjisaka menyediakan tedhakan / wewaton, pasinaon carakan, cerita cekak jawa, laying hanacaraka, galeri wayang, piwulang kautaman, serat centhini, lelagon, serta deskripsi candi Jawa Tengah dan DIY.

### **Foto Jaman Kolonial Belanda**

Koleksi foto jaman kolonial Belanda telah disediakan secara digital dalam jumlah sangat besar oleh lembaga Image library the Memory of the Netherlands melalui website [http://www.geheugenvannederland.nl/?/en/themas/geschiedenis\\_en\\_samenleving/kolonien](http://www.geheugenvannederland.nl/?/en/themas/geschiedenis_en_samenleving/kolonien), sehingga dapat mengakses koleksi yang ada di berbagai institusi dari satu titik akses tersebut. Sedangkan lembaga TANAP the Archives of the Dutch East India Company (VOC) 1602-1796 melalui website <http://www.tanap.net/> menyediakan koleksi foto dan arsip sejarah VOC sejak didirikan 1602 hingga berakhir tahun 1796. Jumlah dokumen yang disediakan cukup besar yaitu mencapai 25 juta halaman catatan sejarah.

### **Surat Kabar Jaman Kolonial Belanda**

Surat kabar jaman kolonial Belanda menjadi literatur acuan terhadap berbagai kajian, utamanya kajian sejarah perkembangan Bangsa Indonesia, tersedia melalui website [http://niod.x-cago.com/maleise\\_kranten/papers.do](http://niod.x-cago.com/maleise_kranten/papers.do), oleh lembaga NIOD Nederlands Insituut voor Oorlogsdocumentatie. Selain website tersebut, surat kabar jaman kolonial juga tersedia di <http://www.riod.nl/> oleh lembaga Netwerk Oorlogsbronnen, jaringan resources tentang peperangan pada perang Dunia. Sumber surat kabar langka yang cukup besar yaitu Delpher <http://www.delpher.nl/> yang menyediakan sekitar 1 juta Koran abad 17-20.

### **Bangunan Kolonial Jaman Belanda**

Technical University Delft menyelenggarakan dokumentasi bangunan kolonial Belanda yang tersebar di beberapa Negara koloninya, secara digital online. Dokumentasi tersebut menjadi literatur berharga di bidang ilmu Arsitektur, dan diakses di websitenya: <http://www.den.nl/project/516/>. Untuk bangunan benteng-benteng pertahanan juga telah disediakan versi digital imagenya oleh Atlas of Mutual Heritage, The Netherlands National Archives melalui websitenya <http://www.atlasofmutualheritage.nl/> dan Colonial Voyage <http://www.colonialvoyage.com/>. Sumber literature image tentang benteng colonial yang juga cukup besar adalah Europeana <http://www.europeana.eu/portal/>

## **Kereta Api Jaman Belanda (*Spoorweg*)**

Perpustakaan kota Arnhem, Belanda (Bibliotheek Arnhem) menyediakan banyak buku langka jaman kolonial secara digital online dan dapat diunduh, meskipun terdapat bermacam subyek yang dibahas, tetapi buku tentang perkeretaapian jaman belanda cukup banyak tersedia dengan website <http://leesmuseum.bibliotheekarnhem.nl/>, dan <http://81.2.131.103/>.

## **Manuskrip Nusantara**

KITLV melalui websitenya <http://archive-kitlv.library.leiden.edu/> menyediakan daftar koleksi manuskrip Nusantara yang menjadi koleksinya, sedangkan fisik manuskrip hanya bisa diakses di tempat ruang koleksi, tidak disediakan versi digitalnya. Manuskrip yang tersedia versi digitalnya disediakan oleh Yayasan Bali Galang yaitu manuskrip Bali melalui websitenya <http://www.babadbali.com/>. Manuskrip nusantara yang lebih lengkap juga telah disediakan versi digitalnya secara online oleh Internet archive melalui websitenya <http://archive.org/>.

## **Kesimpulan**

Literatur digital tentang Indonesia di internet telah diselenggarakan oleh beberapa Negara dengan disertai aneka jenis konten digital yang dapat diakses secara online. Dari segi kuantitas, jumlahnya cukup besar, tetapi tidak semuanya menyediakan literatur digital berkualitas disertai fullteksnya secara gratis, selebihnya hanya dapat dibaca di tempat, dan bahkan terdapat juga yang harus disertai sejumlah biaya. Literatur digital tersebut memiliki berbagai kelebihan, diantaranya: literatur yang telah hancur fisik bukunya, tetap bisa diakses versi digitalnya; bisa dibuka dan dibaca dengan zoom, tanpa khawatir merusak pustaka; bisa disertakan animasi, grafik berwarna, image yang dapat diputar, materi tambahan atau pelengkap, link ke literatur lainnya, dan sebagainya. Tersedianya akses internet yang memadai, memungkinkan pustakawan kini dapat mengatasi keterbatasan koleksi cetak yang dimilikinya, membantu mendapatkan literature digital fullteks yang dibutuhkan pemustaka dari sumber-sumber gratis (*freely available*), mendukung riset serta memperluas pendidikan dan keahlian literasi informasi. Konten literatur digital tentang Indonesia, banyak berisi kearifan lokal (*local wisdom*) yang sangat bermanfaat. Oleh karena itu, berbagai kerjasama dalam hal penyediaan, peningkatan akses, dan pengelolaannya sangat perlu mendapatkan dukungan. Terjadinya banjir informasi yang melimpah di internet, menyebabkan penggunaan panduan literatur digital online bagaikan penunjuk jalan di rimba informasi. Meningkatnya kegiatan pelestarian koleksi langka, menghasilkan literature digital bertambah secara dramatis di seluruh dunia, oleh karena itu pustakawan perlu memperbarui panduan yang dibuatnya secara berkala.

## **Daftar Pustaka**

- Chao, Sheau-yeuh J and Ching Chang. 2003. *Internet resources on Asian studies: a guide to the best sites of 2003*. Collection Building; 2003; 22, 4; ProQuest Research Library. pg. 186
- Fritch, John W. 2001. *Evaluating Internet Resources: Identity, Affiliation, and Cognitive authority in a networked world*. Journal of The American Society for The Information Science and Technology, April 2001: 52, 6; Proquest pg.499

Henry, Olan T. 1998. Data Surveys : *Web-Based Resources for The Macroeconomist*. The Australian Economic Review, Vol.31, No.4, pp.430-4

Reitz, Joan M. *ODLIS —Online Dictionary for Library and Information Science*. [http://www.abc-clio.com/ODLIS/odlis\\_r.aspx](http://www.abc-clio.com/ODLIS/odlis_r.aspx). akses 21 Oktober 2014 pk 7:54 am

Sitaru, Cassian. 1998. *Dermatology resources on the Internet: a practical guide for dermatologists*. International Journal of Dermatology 1998, 37, 641–647

Yi, Hua. 2002. *Using the Internet to teach access to Asian History Resources*. Reference Service Review. 2002; 30; 1; Proquest research Library. pg.62

**Sumber gambar:**

Gambar 1: The Main Characters of the Wayang Poerwa by J.J. Ras. Dordrecht: Foris Publications, 1985

Gambar 2: Beschrijving van Tjandi Singasari en de wolkentoeeneelen van Panataran. 's-Gravenhage: Mart. Nijhoff, 1909

\* Pustakawan

Perpustakaan UGM